



Istituto Comprensivo
"Tommaso Del Bene"
Maruggio e Torricella - TA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Scuola primaria

**Scuola
secondaria di
primo grado**

SCUOLA PRIMARIA

L'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 09.01.2025 emanata dal Ministro dell'Istruzione e del Merito, in ottemperanza alla Legge 150/2024, regola la valutazione intermedia e finale nella scuola primaria e quella del comportamento nella scuola secondaria di primo grado. Le nuove disposizioni saranno applicate a partire dall'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/2025.

Nella scuola primaria la valutazione periodica e finale nelle discipline, incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

I giudizi sintetici sono (art. 3, comma 2):

Ottimo	Padronanza completa, autonomia anche in compiti complessi e nuovi.
Distinto	Buona autonomia, errori rari; affronta situazioni simili a quelle studiate.
Buono	Compiti di media difficoltà risolti in autonomia; difficoltà con problemi complessi.
Discreto	Compiti semplici risolti, necessita di qualche guida per quelli articolati.
Sufficiente	Compiti molto semplici portati a termine con frequente supporto.
Non sufficiente	Difficoltà sistematiche anche con guida; competenze di base non consolidate.

Si terrà conto, inoltre, del percorso di apprendimento fatto e della sua evoluzione che verranno esplicitati in un giudizio globale.

La valutazione delle attività di IRC o alternative all'IRC sarà espressa con un giudizio sintetico (non sufficiente-sufficiente-discreto-buono-distinto-ottimo).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

Le rubriche valutative di seguito riportate sono state strutturate, tenendo conto dell'allegato A dell'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 09.01.2025, in ordine decrescente e offrono un quadro completo del percorso formativo.

ALLEGATO A

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e

	risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

ITALIANO Classe I	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture ed interagire negli scambi comunicativi.</p> <p>LETTURA: Leggere in modo corretto e scorrevole e comprendere semplici e brevi testi.</p> <p>SCRITTURA: Scrivere parole e frasi, sotto dettatura, in modo corretto.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Ampliare il patrimonio lessicale, utilizzarlo nell'interazione orale e comprendere il significato delle parole nel loro contesto.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Utilizzare le più semplici principali convenzioni ortografiche.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno interagisce attivamente e in modo pertinente alle conversazioni, rispettando le regole dell'ascolto. Legge frasi o testi brevi e semplici in modo rapido e scorrevole, comprendendone il senso globale e le informazioni approfondite. Scrive sotto dettatura e in autonomia in modo preciso e corretto, rispettando le convenzioni ortografiche.
DISTINTO	L'alunno sa intervenire in modo appropriato nelle conversazioni rispettando le regole dell'ascolto, contribuendo al dialogo in classe. Legge in modo scorrevole frasi o brevi e semplici testi comprendendone il significato. Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto, rispettando le convenzioni ortografiche presentate.
BUONO	L'alunno interviene adeguatamente nelle conversazioni e rispetta le regole dell'ascolto. Legge in modo adeguato frasi o brevi e semplici testi comprendendone il significato globale. Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo quasi sempre corretto, rispettando generalmente le convenzioni ortografiche presentate.
DISCRETO	L'alunno interviene se sollecitato nelle conversazioni e rispetta generalmente le regole dell'ascolto. Legge parole bisillabe piane o brevi frasi comprendendone il significato. Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	L'interazione nelle conversazioni è elementare e spesso deve essere mediata da indicazioni esplicite e fatica a rispettare le regole dell'ascolto. La comprensione dei testi avviene solo a livello essenziale. Scrive sotto dettatura mostrando notevole incertezza e fatica a scrivere autonomamente.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale, ignorando le regole dell'ascolto e partecipando poco o in modo disorganizzato. La comprensione dei testi risulta frammentaria. Ricopia e scrive sotto dettatura, in modo non adeguato, i grafemi e le sillabe.

ITALIANO Classe II	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	

DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare, comprendere e produrre messaggi verbali ed interagire negli scambi comunicativi.

LETTURA: Leggere in modo corretto e scorrevole e comprendere semplici testi, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.

SCRITTURA: Scrivere frasi e semplici testi, sotto dettatura in modo corretto e in forma autonoma.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Ampliare il patrimonio lessicale, utilizzarlo nell'interazione orale e comprendere il significato delle parole nel loro contesto.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno interagisce in conversazioni rispettando pienamente le regole dell'ascolto e contribuendo attivamente al dialogo in classe. Dimostra una comprensione profonda dei testi letti, cogliendone anche il significato dei termini non immediatamente noti. Produce testi coerenti e ben strutturati, collegando esperienze personali e situazioni quotidiane con chiarezza e mostra una solida padronanza degli elementi base della frase.
DISTINTO	L'alunno partecipa alla conversazione rispettando le regole dell'ascolto. Dimostra una adeguata capacità di comprensione dei testi proposti, riconoscendo il senso dei termini, anche cogliendolo dal contesto. Produce testi legati ad esperienze personali con consapevolezza in modo comprensibile e coerente e mostra padronanza degli elementi base della frase.
BUONO	L'alunno partecipa alla conversazione rispettando generalmente le regole dell'ascolto. Dimostra buona capacità di comprensione dei testi proposti, riconoscendo il senso dei termini anche intuendone quelli nuovi. Produce testi legati ad esperienze personali in modo comprensibile e coerente, pur presentando qualche lieve imprecisione nell'uso degli elementi base della frase.
DISCRETO	L'alunno prende parte alle conversazioni rispettando quasi sempre le regole dell'ascolto. La comprensione dei testi è parziale per la difficoltà di cogliere appieno il significato di alcuni termini. La produzione di testi non sempre è coerente e chiara, la padronanza degli elementi base della frase necessita di ulteriori rinforzi e chiarimenti.
SUFFICIENTE	L'interazione in conversazione è elementare e spesso deve essere mediata da indicazioni esplicite e fatica a rispettare le regole dell'ascolto. La comprensione dei testi avviene solo a livello essenziale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini. La produzione testuale è limitata e poco strutturata e dimostra una conoscenza minima degli elementi base della frase.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale, ignorando le regole dell'ascolto e partecipando poco o in modo disorganizzato. La comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti. La produzione dei testi è carente, con evidenti mancanze nell'uso degli elementi della frase, richiedendo un intervento intensivo.

ITALIANO

Classe III

**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
DEL PERIODO DIDATTICO**

ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture ed interagire negli scambi comunicativi esprimendosi in modo corretto, completo e originale.

LETTURA: Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.

SCRITTURA: Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale; rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato, ampliare il patrimonio lessicale e comprendere il significato delle parole nel loro contesto.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase; individuare e rispettare i principali elementi sintattici e le convenzioni ortografiche.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra un'eccellente capacità di comprendere le informazioni dei testi letti da altri, interagendo in modo pertinente e utilizzando con sicurezza strumenti espressivi e argomentativi. Legge testi di vario genere, cogliendo le informazioni più importanti e il senso globale con precisione. Produce testi di vario tipo coerenti e originali rispettando tutte le principali convenzioni ortografiche e adattando i contenuti ai diversi scopi utilizzando un lessico ricco e vario. Riflette sul funzionamento della lingua con grande competenza, utilizzando approfondite conoscenze e abilità grammaticali.
DISTINTO	L'alunno comprende bene le informazioni e i testi letti da altri e partecipa attivamente agli scambi comunicativi utilizzando strumenti espressivi e argomentativi appropriati. Legge testi di vario genere, riuscendo a individuare le informazioni principali e il senso complessivo. Produce testi coerenti di vario tipo, rispettando le principali convenzioni ortografiche e adattandoli ai diversi scopi e utilizzando un lessico chiaro e appropriato. Applica le conoscenze e abilità grammaticali con sicurezza e precisione.
BUONO	L'alunno comprende informazioni e testi letti da altri, interagendo bene negli scambi comunicativi e utilizzando strumenti espressivi e argomentativi in modo appropriato. Legge testi scritti di vario genere, cogliendo le informazioni più importanti e il senso globale. Produce testi di vario tipo in modo appropriato, elaborandoli in relazione a scopi diversi e rispettando le principali convenzioni ortografiche. Riflette sul funzionamento della lingua, utilizzando conoscenze e abilità grammaticali in modo efficace.
DISCRETO	L'alunno comprende parzialmente informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi e utilizzando strumenti espressivi e argomentativi con qualche difficoltà. Legge testi scritti di vario genere, cogliendo alcune delle informazioni più importanti e il senso globale. Produce testi di vario tipo elaborandoli in relazione a scopi diversi e rispettando in modo parziale le principali convenzioni ortografiche. Riflette sul funzionamento della lingua con qualche difficoltà, utilizzando conoscenze e abilità grammaticali di base.
SUFFICIENTE	L'alunno comprende con difficoltà informazioni e testi letti da altri, interagendo negli scambi comunicativi in modo limitato e utilizzando strumenti espressivi e argomentativi in modo approssimativo. Legge testi scritti di vario genere, cogliendo solo alcune delle informazioni più importanti e il senso globale in modo superficiale. Produce testi di vario tipo con difficoltà, elaborandoli in relazione a scopi diversi e rispettando solo parzialmente le principali convenzioni ortografiche. Riflette sul funzionamento della lingua in modo limitato, utilizzando conoscenze e abilità grammaticali principalmente sotto la guida del docente.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra difficoltà significative nella comprensione dei testi e nelle interazioni comunicative. Utilizza in modo limitato e spesso inappropriato gli strumenti espressivi e argomentativi. Ha difficoltà a cogliere le informazioni principali e il senso globale dei testi letti. Nella produzione di testi, non sempre rispetta le convenzioni ortografiche e ha bisogno di supporto per migliorare la comprensione e l'uso di nuove parole. Mostra un interesse limitato verso il funzionamento della lingua.

ITALIANO**Classe IV****OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
DEL PERIODO DIDATTICO**

ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie ed esprimersi in modo corretto, chiaro e pertinente, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

LETTURA: Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo e cogliendo le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.

SCRITTURA: Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario e rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato, ampliare il patrimonio lessicale e comprendere il significato delle parole nel loro contesto.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso; individuare e rispettare i principali elementi sintattici e le convenzioni ortografiche.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra eccellenti capacità di ascolto, comprensione e interazione, utilizzando strumenti espressivi e argomentativi con abilità. Legge testi di vario genere con facilità e precisione, cogliendo informazioni e senso globale. Produce testi variati e originali, rispettando le convenzioni ortografiche. Comprende e utilizza nuove parole con padronanza in vari contesti e riflette sul funzionamento della lingua con abilità grammaticali avanzate.
DISTINTO	L'alunno dimostra capacità corrette di ascolto, comprensione e interazione, utilizzando strumenti espressivi e argomentativi appropriati. Legge testi di vario genere con sicurezza, cogliendo informazioni principali e senso globale. Produce testi scorrevoli e variati, rispettando le convenzioni ortografiche. Utilizza nuove parole in vari contesti in modo pertinente e riflette sul funzionamento della lingua con abilità grammaticali idonee.
BUONO	L'alunno dimostra buone capacità di ascolto, comprensione e interazione, utilizzando strumenti espressivi e argomentativi. Legge testi di vario genere, cogliendo le informazioni principali e il senso globale con chiarezza nella maggior parte dei casi. Produce testi chiari, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Comprende e utilizza nuove parole in vari contesti e riflette sul funzionamento della lingua, applicando le conoscenze grammaticali adeguatamente.
DISCRETO	L'alunno dimostra capacità di ascolto, comprensione e interazione con parziale autonomia, utilizzando strumenti espressivi e argomentativi facili e lineari. Legge testi di vario genere, cogliendo le informazioni principali e il senso globale con qualche incertezza. Produce testi di vario tipo, rispettando in parte le principali convenzioni ortografiche. Comprende e utilizza alcune nuove parole in contesti conosciuti e riflette sul funzionamento della lingua, applicando conoscenze grammaticali con alcune difficoltà.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra difficoltà nell'ascolto, comprensione e interazione, utilizzando strumenti espressivi e argomentativi minimi. Legge testi di vario genere, cogliendo poche informazioni principali e comprendendo parzialmente il senso globale. Produce testi sufficienti, con diversi errori ortografici. Comprende e utilizza nuove parole con qualche difficoltà in contesti limitati e riflette sul funzionamento della lingua con parziale autonomia, applicando abilità grammaticali semplici.
NON SUFFICIENTE	L'alunno dimostra significative difficoltà nell'ascolto, comprensione e interazione. Coglie poche informazioni principali e comprende parzialmente il senso globale dei testi letti anche se guidato dall'insegnante. La produzione dei testi è carente, con evidenti mancanze nell'uso degli elementi della frase, richiedendo un intervento costante da parte del docente.

ITALIANO**Classe V****OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
DEL PERIODO DIDATTICO**

ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere testi, anche complessi, compiendo inferenze ed esprimersi in modo corretto, chiaro e pertinente, con lessico ricco e approfondito, in un registro adeguato alla situazione.

LETTURA: Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali, comprendendo tutte le informazioni di un testo e operando inferenze.

SCRITTURA: Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario e rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO: Comprendere il significato delle parole nel loro contesto; ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Riconoscere, padroneggiare e analizzare gli elementi morfologici del discorso; individuare e rispettare gli elementi sintattici e le convenzioni ortografiche in frasi complesse.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno comprende testi complessi e interagisce con autonomia e sicurezza; legge testi di vario genere cogliendone le informazioni principali e il senso globale, dimostrando una comprensione profonda. Produce testi ben strutturati e coerenti utilizzando un lessico vario e appropriato e mostra una solida padronanza degli elementi base della frase.
DISTINTO	L'alunno comprende testi complessi e interagisce con sicurezza; legge testi di vario genere cogliendone le informazioni principali e il senso globale in modo autonomo. Produce testi ben strutturati, usa un lessico vario e mostra padronanza degli elementi base della frase.
BUONO	L'alunno comprende testi di media complessità e interagisce con consapevolezza; legge testi semplici cogliendone le informazioni principali dimostrando buona capacità di comprensione. Produce testi strutturati utilizzando un lessico adeguato pur presentando qualche lieve imprecisione nell'uso degli elementi base della frase.
DISCRETO	L'alunno comprende testi di base e interagisce rispettando quasi sempre le regole dell'ascolto; legge testi semplici cogliendo alcune informazioni. Produce testi con alcune incoerenze usando un lessico semplice. La padronanza degli elementi base della frase necessita di ulteriori rinforzi e chiarimenti.
SUFFICIENTE	L'alunno comprende testi semplici con difficoltà, anche l'interazione in conversazione è elementare e spesso deve essere mediata da indicazioni esplicite. Legge testi semplici cogliendo poche informazioni, produce testi con molte incoerenze usando un lessico limitato e con frequenti errori, e comprende e applica le regole grammaticali con difficoltà dimostrando una conoscenza minima degli elementi della frase.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta difficoltà significative nella comprensione di testi letti da altri e nella interazione verbale. Legge con grande difficoltà non riuscendo a cogliere le informazioni principali e il senso globale. La produzione dei testi, seppur supportato dal docente, è carente. Risulta essere inadeguata la comprensione e l'applicazione delle regole grammaticali così come il lessico utilizzato.

INGLESE**Classi I****OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
DEL PERIODO DIDATTICO**

ASCOLTO (comprensione orale): Ascoltare e comprendere semplici parole e istruzioni di uso quotidiano.

PARLATO (produzione e interazione orale): Produrre semplici parole e messaggi memorizzati, adatti alla situazione.

LETTURA (comprensione scritta): Leggere semplici parole, accompagnate da supporti audio-visivi.

SCRITTURA (produzione scritta): Copiare semplici parole e frasi.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
---------------------------	--------------------------------

OTTIMO	L'alunno ascolta e comprende, in modo appropriato e corretto, espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente e con vivo interesse a scambi comunicativi, utilizzando il lessico appropriato alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi, anche quando veicolati tramite supporti audio-visivi, copia e scrive semplici parole e frasi in inglese con accuratezza e fluida manualità, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
DISTINTO	L'alunno ascolta e comprende espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando il lessico appropriato alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi, copia e scrive parole e frasi in inglese con correttezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
BUONO	L'alunno ascolta e comprende le espressioni quotidiane e interagisce in scambi comunicativi nella maggior parte dei casi. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi; la copia e la scrittura di parole e frasi in inglese sono corrette, anche se con qualche imprecisione che però non compromette la comprensione globale.
DISCRETO	L'alunno ascolta e riesce a comprendere alcune espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con qualche incertezza. La comprensione dei messaggi audio-visivi è parziale, e durante l'attività di copia o scrittura emerge qualche difficoltà.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta e mostra una comprensione elementare delle espressioni quotidiane e una limitata capacità di interazione in scambi comunicativi, spesso richiedendo l'intervento dell'insegnante per chiarimenti. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria e la copia/scrittura si attua in maniera meccanica, senza sicurezza nell'uso della lingua.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta e incontra gravi difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi. La copia e la scrittura risultano fortemente compromesse, evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo dell'inglese e necessita di supporto costante.

INGLESE Classi II	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ASCOLTO (comprensione orale): Ascoltare e comprendere semplici parole, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	
PARLATO (produzione e interazione orale): Produrre semplici messaggi ed interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	
LETTURA (comprensione scritta): Leggere semplici parole e brevi frasi, accompagnati da supporti audio-visivi.	
SCRITTURA (produzione scritta): Copiare e completare semplici parole e frasi.	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno comprende agevolmente espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi, anche quando veicolati tramite supporti audio-visivi, legge, copia e scrive parole e frasi in inglese con accuratezza e fluida manualità, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
DISTINTO	L'alunno comprende espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi, legge, copia e scrive parole e frasi in inglese con correttezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
BUONO	L'alunno comprende le espressioni quotidiane e interagisce in scambi comunicativi nella maggior parte dei casi. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi; la lettura, la copiatura e la scrittura di parole e frasi in inglese sono corrette, anche se con qualche imprecisione che però non

	compromette la comprensione globale.
DISCRETO	L'alunno riesce a comprendere alcune espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi con qualche incertezza. La comprensione dei messaggi audiovisivi è parziale, e durante l'attività di lettura, copiatura o scrittura emerge qualche difficoltà.
SUFFICIENTE	L'alunno mostra una comprensione elementare delle espressioni quotidiane e una limitata capacità di interazione in scambi comunicativi, spesso richiedendo l'intervento dell'insegnante per chiarimenti. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria e la lettura, copiatura o scrittura si attua in maniera meccanica, senza sicurezza nell'uso della lingua.
NON SUFFICIENTE	L'alunno incontra gravi difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi. La lettura, la copiatura e la scrittura risultano fortemente compromesse, evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo dell'inglese ed è necessario un intervento intensivo.

INGLESE Classi III	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ASCOLTO (comprensione orale): Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano e semplici e brevi dialoghi e storie. PARLATO (produzione e interazione orale): Produrre messaggi ed interagire in una conversazione utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. LETTURA (comprensione scritta): Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi e testi. SCRITTURA (produzione scritta): Copiare e scrivere parole, semplici frasi e brevi messaggi.	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Comprende completamente istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e le utilizza in modo pertinente e senza errori. Legge e comprende testi semplici, anche accompagnati da supporti visivi, con sicurezza e scrive frasi con correttezza e chiarezza.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente e le utilizza in modo pertinente con pochi errori. Legge e comprende testi semplici, anche accompagnati da supporti visivi, senza difficoltà e scrive frasi semplici riferite a contesti quotidiani correttamente.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, comprende adeguatamente istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente e le utilizza in modo pertinente ma con qualche errore. Legge e comprende testi semplici, anche accompagnati da supporti visivi, e scrive frasi semplici riferite a contesti quotidiani comprensibili.
DISCRETO	L'alunno svolge le attività con parziale autonomia e consapevolezza, comprende con incertezza istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente e le utilizza in modo limitato e con errori. Legge e comprende testi semplici, accompagnati da supporti visivi, e scrive frasi semplici riferite a contesti quotidiani con difficoltà e qualche errore.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, comprende solo in parte istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente e le utilizza commettendo molti errori. Va sostenuto e guidato nella lettura e comprensione di testi semplici accompagnati da supporti visivi. Scrive frasi semplici riferite a contesti quotidiani con numerosi errori e incertezze.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. La comprensione delle istruzioni e di semplici frasi di uso quotidiano risulta essere lacunosa anche se pronunciate lentamente e chiaramente. Legge e

comprende con difficoltà significative testi semplici, accompagnati da supporti visivi, e non riesce a scrivere frasi semplici riferite a contesti quotidiani.

INGLESE

Classi IV

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ASCOLTO (comprensione orale): Ascoltare e comprendere espressioni, istruzioni, frasi di uso quotidiano, brevi dialoghi e storie ed identificare il tema centrale di un discorso.

PARLATO (produzione e interazione orale): Esprimersi in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.

LETTURA (comprensione scritta): Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi e testi.

SCRITTURA (produzione scritta): Scrivere semplici messaggi e brevi testi, in modo comprensibile.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra autonomia e consapevolezza nell'ascolto e nella comprensione di frasi ed espressioni orali di uso frequente in contesti familiari, identificando con sicurezza gli elementi principali di storie o discorsi. Interagisce oralmente in modo sicuro, appropriato e comprensibile, utilizzando espressioni quotidiane per descrivere persone e soddisfare bisogni concreti. Legge e comprende brevi testi, individuando informazioni utili e caratteristiche lessicali. Produce brevi testi seguendo modelli dati, utilizzando lessico e strutture apprese con consapevolezza e chiarezza.
DISTINTO	L'alunno dimostra una corretta comprensione di frasi ed espressioni orali di uso frequente in contesti familiari, identificando gli elementi principali di storie o discorsi. Interagisce oralmente in brevi scambi dialogici in modo appropriato, utilizzando espressioni quotidiane per descrivere persone e soddisfare bisogni concreti. Legge e comprende brevi testi e indicazioni, individuando informazioni utili e caratteristiche lessicali e morfo-sintattiche. Produce brevi testi seguendo modelli dati, utilizzando lessico e strutture apprese con chiarezza.
BUONO	L'alunno dimostra buone capacità di ascolto e comprensione di frasi ed espressioni orali di uso frequente in contesti familiari, identificando autonomamente gli elementi principali di storie, racconti o discorsi. Interagisce oralmente in brevi scambi dialogici in modo comprensibile, utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e strutture conosciute. Legge e comprende brevi testi e indicazioni, individuando informazioni utili. Produce brevi testi semplici di vario tipo, seguendo un modello dato.
DISCRETO	L'alunno dimostra una comprensione incompleta di frasi ed espressioni orali di uso frequente in contesti familiari, identificando alcuni elementi principali di storie, racconti o discorsi con parziale autonomia. Interagisce oralmente in brevi scambi dialogici in modo comprensibile, utilizzando un lessico semplice e strutture conosciute. Legge e comprende brevi testi e indicazioni con qualche difficoltà nell'individuare informazioni utili. Produce brevi testi semplici di vario tipo utilizzando solo alcune abilità.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra difficoltà nell'ascolto e comprensione di frasi ed espressioni orali di uso frequente in contesti familiari, identificando elementi principali di storie, racconti o discorsi sotto la guida del docente. Interagisce oralmente in brevi scambi dialogici con un lessico limitato e qualche incertezza. Legge e comprende brevi testi e indicazioni, individuando solo parzialmente le informazioni utili. Produce brevi testi semplici di vario tipo con molta difficoltà.
NON SUFFICIENTE	L'alunno dimostra molta difficoltà nella lettura, nell'ascolto e comprensione di frasi ed espressioni orali di uso frequente in contesti familiari e brevi testi, individuando poche informazioni utili solo con la guida dell'insegnante. L'interazione e la produzione è incertezza e limitata.

INGLESE Classi V	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>ASCOLTO (comprensione orale): Ascoltare e comprendere espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano, dialoghi e storie, ed identificare il tema centrale di un discorso.</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale): Esprimersi in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta): Leggere e comprendere parole, cartoline, messaggi e brevi testi.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta): Scrivere semplici messaggi e brevi testi in modo comprensibile.</p> <p>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno ascolta, comprende e utilizza con autonomia e consapevolezza istruzioni, espressioni e frasi comuni. Legge e comprende facilmente istruzioni scritte, storie e racconti, ricavandone informazioni utili identificando con precisione parole chiave e senso generale. Scrive messaggi seguendo modelli dati con correttezza e particolare proprietà di linguaggio.
DISTINTO	L'alunno ascolta, comprende e utilizza con facilità e in modo autonomo istruzioni, espressioni e frasi comuni. Legge e comprende correttamente istruzioni scritte, storie e racconti, ricavandone informazioni utili identificando con accuratezza parole chiave e senso generale. Scrive messaggi seguendo modelli dati con correttezza e proprietà di linguaggio.
BUONO	L'alunno ascolta, comprende e utilizza in modo autonomo istruzioni, espressioni e frasi comuni. Legge e comprende istruzioni scritte, storie e racconti, ricavandone informazioni utili identificando parole chiave e senso generale. Scrive messaggi seguendo modelli dati con lessico adeguato.
DISCRETO	L'alunno ascolta, comprende e utilizza con qualche incertezza istruzioni, espressioni e frasi comuni. Legge e comprende istruzioni scritte, storie e racconti, ricavandone le principali informazioni e identificando parole chiave e senso generale con parziale autonomia. Scrive messaggi seguendo modelli dati con lessico semplice.
SUFFICIENTE	L'alunno, principalmente con l'aiuto del docente, ascolta, comprende e utilizza istruzioni, espressioni e frasi comuni. Legge e comprende con difficoltà istruzioni scritte, storie e racconti, ricavandone le principali informazioni. Scrive messaggi seguendo modelli dati con lessico limitato e qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno anche con l'aiuto del docente ha difficoltà ad ascoltare, comprendere e utilizzare istruzioni, espressioni e frasi comuni. Legge e comprende con serie difficoltà istruzioni scritte, storie e racconti. Scrive messaggi seguendo semplici modelli dati con molte incertezze e con un lessico non adeguato al contesto.

STORIA Classi I	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>USO DELLE FONTI: Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia...) e della storia personale.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Acquisire i concetti di successione cronologica, durata e contemporaneità ed ordinare fatti ed eventi, collocandoli nel tempo e ricordandone i particolari.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI: Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati e rappresentare graficamente conoscenze, concetti appresi e racconti.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni complesse,

	riconoscendo chiaramente successioni, contemporaneità, periodi e cicli in situazioni note e fuori dalla propria esperienza in modo appropriato e sicuro. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e consapevole e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate e originali.
DISTINTO	L'alunno utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni complesse, riconoscendo chiaramente successioni, contemporaneità, periodi e cicli in situazioni note e fuori dalla propria esperienza in modo appropriato. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate.
BUONO	L'alunno organizza correttamente le informazioni utilizzando la linea del tempo, riconoscendo successioni, contemporaneità, periodi e cicli ma con qualche incertezza. La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico mostrando di comprendere i concetti appresi.
DISCRETO	L'alunno organizza le informazioni utilizzando la linea del tempo con parziale autonomia e consapevolezza, riconoscendo anche se in modo non sempre adeguato successioni, contemporaneità, periodi e cicli. La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico e richiede indicazioni per una maggiore chiarezza, mostrando una comprensione parziale dei concetti appresi.
SUFFICIENTE	L'alunno utilizza la linea del tempo con supporto per organizzare le informazioni di base, individuando successioni e periodi, ma con alcune difficoltà nelle contemporaneità e ciclicità. La rappresentazione delle conoscenze risulta superficiale, richiedendo una guida per consolidare i concetti storici.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta molteplici difficoltà nell'utilizzo della linea del tempo, non riuscendo a riordinare gli eventi in maniera logica e cronologica. La rappresentazione delle conoscenze e dei concetti storici risultano frammentarie e confuse, sottolineando la necessità di un intervento costante del docente.

STORIA Classi II	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>USO DELLE FONTI: Individuare tracce ed elementi per la ricostruzione della storia personale e familiare.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Acquisire i concetti di successione cronologica, durata e contemporaneità, ordinare fatti ed eventi, collocandoli nel tempo e ricordandone i particolari e conoscere la periodizzazione, la ciclicità e la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI: Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche ed organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Ricostruire avvenimenti personali cronologicamente ordinati e rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafici, racconti orali e/o scritti e disegni.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno distingue con precisione i diversi tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici coerenti. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate e originali.
DISTINTO	L'alunno distingue i diversi tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici coerenti. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate.
BUONO	L'alunno riconosce i vari tipi di fonte e organizza le informazioni storiche in quadri significativi, pur mostrando lieve incertezza nel riordinare alcuni eventi. La rappresentazione delle conoscenze risulta generalmente corretta, con qualche imprecisione che non intacca il senso globale del processo storico appreso.
DISCRETO	L'alunno distingue alcuni tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici in maniera parziale, presentando difficoltà nel riordinare eventi cronologicamente. La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico e richiede supporti o

	indicazioni per una maggiore chiarezza, mostrando una comprensione parziale dei concetti appresi.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra una conoscenza limitata delle fonti storiche e fatica a organizzare i fatti in un quadro cronologico coerente. L'ordine cronologico è spesso confuso e la rappresentazione delle conoscenze risulta superficiale, richiedendo un sostegno costante per consolidare il concetto di successione e coerenza storica.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta molteplici difficoltà nel distinguere i tipi di fonte e nell'organizzare le informazioni storiche, non riuscendo a riordinare gli eventi in maniera logica. La rappresentazione delle conoscenze e dei concetti storici risultano frammentarie e confuse, sottolineando la necessità di un intervento costante del docente.

STORIA Classi III	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>USO DELLE FONTI: Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche e ricavare, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Acquisire i concetti di successione cronologica, durata e contemporaneità, organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici e comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI: Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali ed individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Conoscere e organizzare i contenuti in semplici schemi temporali ed esporli in modo semplice e coerente.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno ricava informazioni in modo autonomo e consapevole, riuscendo a comprendere anche tipi di fonti non proposte prima. Stabilisce collegamenti da solo, riconoscendo cambiamenti e permanenze anche complicati. Usa gli strumenti in modo indipendente e organizzato, gestendo le informazioni anche in situazioni complesse. Rielabora le conoscenze in modo sicuro e responsabile, utilizzando vari linguaggi anche in situazioni non affrontate in precedenza.
DISTINTO	L'alunno ricava informazioni da vari tipi di fonti e stabilisce relazioni tra fatti storici in modo corretto e pertinente. Utilizza gli strumenti in modo autonomo, anche in situazioni difficili. Rielabora le conoscenze in modo autonomo, utilizzando vari linguaggi anche in situazioni complesse.
BUONO	L'alunno ricava informazioni e stabilisce relazioni collegando le principali fonti e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Utilizza gli strumenti in modo autonomo e rielabora le conoscenze in modo adeguato, utilizzando un linguaggio appropriato.
DISCRETO	L'alunno ricava informazioni da alcune fonti e stabilisce relazioni tra fatti storici utilizzando un lessico semplice e adeguato al contesto. Utilizza gli strumenti con parziale autonomia e rielabora le conoscenze in modo non sempre adeguato, utilizzando un linguaggio essenziale.
SUFFICIENTE	L'alunno ricava informazioni da alcune fonti e stabilisce relazioni tra fatti storici solo se guidato dal docente. Utilizza gli strumenti e rielabora le conoscenze in modo essenziale utilizzando un lessico non sempre adeguato al contesto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno solo saltuariamente riesce a ricavare informazioni da alcune fonti note e stabilire relazioni tra fatti storici. Ha difficoltà ad utilizzare gli strumenti e a rielaborare le conoscenze per svolgere semplici compiti anche se guidato.

STORIA

Classi IV

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

USO DELLE FONTI: Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale, organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Organizzare le informazioni, in modo cronologico (a.C./d.C.), per individuare relazioni cronologiche e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.

STRUMENTI CONCETTUALI: Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Elaborare in forma di racconto orale e/o scritto gli argomenti studiati, esponendoli con coerenza, precisione e proprietà lessicale.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra ottime capacità nel ricavare informazioni da fonti storiche e nel saperle utilizzare per una semplice ricostruzione. Usa con grande padronanza la linea del tempo per organizzare conoscenze e informazioni, operando con precisione nelle tematizzazioni. Utilizza con sicurezza e competenza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le informazioni in modo chiaro e dettagliato.
DISTINTO	L'alunno dimostra significative capacità nel ricavare informazioni da fonti storiche e nel saperle utilizzare per una semplice ricostruzione. Usa con sicurezza la linea del tempo per organizzare conoscenze e informazioni, operando correttamente nelle tematizzazioni. Utilizza con competenza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le informazioni in modo chiaro.
BUONO	L'alunno mostra una adeguata capacità nel ricavare informazioni da fonti storiche e nel saperle utilizzare per una semplice ricostruzione. Usa correttamente la linea del tempo per organizzare conoscenze e informazioni, operando nelle tematizzazioni con qualche imprecisione. Utilizza con competenza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le informazioni in modo chiaro, sebbene con qualche piccola lacuna.
DISCRETO	L'alunno mostra una discreta capacità nel ricavare informazioni da fonti storiche e nel saperle utilizzare per una semplice ricostruzione. Usa la linea del tempo per organizzare conoscenze e informazioni, operando con alcune imprecisioni nelle tematizzazioni. Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le informazioni, sebbene con alcune difficoltà e lacune.
SUFFICIENTE	L'alunno mostra una moderata capacità nel ricavare informazioni da fonti storiche e nel saperle utilizzare per una semplice ricostruzione, sebbene con diverse imprecisioni. Usa la linea del tempo per organizzare conoscenze e informazioni, ma con difficoltà nelle tematizzazioni. Utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le informazioni, tuttavia con molte imprecisioni e lacune, necessitando di supporto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra significative difficoltà nel ricavare informazioni da fonti storiche e nel saperle utilizzare per una semplice ricostruzione. Utilizza la linea del tempo con molte difficoltà nell'organizzare conoscenze e informazioni, e presenta imprecisioni nelle tematizzazioni. Fatica a utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina per organizzare le informazioni anche se guidato dal docente.

STORIA

Classi V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

USO DELLE FONTI: Individuare le diverse tipologie di fonti storiche ed utilizzarle, in modo critico e personale, per ricavare informazioni e formulare ipotesi.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche, riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità ed ordinare in modo cronologico fatti ed eventi storici.	
STRUMENTI CONCETTUALI: Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Elaborare in forma di racconto orale e/o scritto gli argomenti studiati, esponendoli con coerenza, precisione e proprietà lessicale, usando il linguaggio specifico della disciplina e ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti.	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno ricava informazioni dettagliate dalle fonti, riconoscendo elementi significativi del passato in modo preciso e autonomo. Stabilisce relazioni in modo chiaro e sicuro tra fatti storici per comprendere trasformazioni e permanenze. Utilizza efficacemente gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni e rielabora le conoscenze in modo consapevole e originale.
DISTINTO	L'alunno ricava informazioni dettagliate dalle fonti, riconoscendo elementi significativi del passato in modo preciso. Stabilisce relazioni in modo chiaro tra fatti storici per comprendere trasformazioni e permanenze. Utilizza correttamente gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni e rielabora le conoscenze in modo chiaro.
BUONO	L'alunno ricava autonomamente informazioni dalle fonti, riconoscendo elementi significativi del passato. Stabilisce relazioni tra fatti storici per comprendere trasformazioni e permanenze con qualche imprecisione che non intacca il senso globale del processo storico appreso. Utilizza gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni e rielabora le conoscenze in modo adeguato.
DISCRETO	L'alunno ricava informazioni di base dalle fonti, riconoscendo alcuni elementi significativi del passato. Stabilisce relazioni tra alcuni fatti storici con qualche difficoltà. Utilizza gli strumenti della disciplina e rielabora le conoscenze con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	L'alunno ricava solo alcune informazioni dalle fonti, riconoscendo pochi elementi significativi del passato. Stabilisce relazioni tra pochi fatti storici principalmente se guidato dall'insegnante. Utilizza gli strumenti della disciplina in modo limitato e rielabora le conoscenze con molte difficoltà.
NON SUFFICIENTE	L'alunno dimostra molteplici difficoltà nel ricavare informazioni significative dalle fonti, non riuscendo a riconoscere elementi del passato e stabilire relazioni tra fatti storici. L'utilizzo degli strumenti della disciplina e la rielaborazione delle conoscenze apprese risultano frammentarie e confuse, sottolineando la necessità di un intervento costante del docente.

GEOGRAFIA	
Classi I	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ORIENTAMENTO: Utilizzare consapevolmente gli indicatori topologici ed orientarsi nello spazio vissuto.	
IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ: Compiere percorsi seguendo indicazioni date.	
PAESAGGIO: Individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Individuare e distinguere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e riconoscere le funzioni dei vari spazi presenti nel proprio vissuto.	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno si orienta con autonomia e sicurezza negli spazi vissuti descrivendo in modo accurato e dettagliato gli spostamenti. Individua con precisione le relazioni topologiche e rappresenta in modo chiaro e accurato gli spazi conosciuti identificandone tutti gli elementi costruttivi.

DISTINTO	L'alunno si orienta con autonomia negli spazi vissuti descrivendo in modo accurato gli spostamenti. Individua con precisione le relazioni topologiche e rappresenta in modo chiaro gli spazi conosciuti identificandone tutti gli elementi costruttivi.
BUONO	L'alunno si orienta negli spazi conosciuti e descrive correttamente gli spostamenti. Individua le relazioni topologiche e rappresenta gli spazi conosciuti con buona precisione, identificandone nella maggior parte dei casi gli elementi costruttivi.
DISCRETO	L'alunno si orienta negli spazi conosciuti con parziale autonomia e consapevolezza. La rappresentazione in pianta è presente ma con errori o omissioni e l'identificazione degli elementi costruttivi risulta incompleta, per cui necessita di ulteriori indicazioni e rinforzi.
SUFFICIENTE	L'alunno si orienta in spazi limitati solo con supporto e utilizza organizzatori topologici in modo meccanico. La rappresentazione in pianta è elementare e l'identificazione degli elementi costruttivi risulta superficiale, evidenziando una conoscenza minima di base che necessita di supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica a muoversi autonomamente in spazi noti e non sa utilizzare i punti di riferimento. La rappresentazione in pianta risulta carente o assente e l'identificazione degli elementi costruttivi è confusa, richiedendo un supporto continuo per acquisire le basi dell'orientamento e della rappresentazione spaziale.

GEOGRAFIA	
Classi II	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ORIENTAMENTO: Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento ed indicatori topologici e compiere semplici percorsi seguendo indicazioni date.	
IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ: Rappresentare graficamente gli spazi vissuti e i percorsi esperiti, attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali	
PAESAGGIO: Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno si muove in spazi noti e circoscritti usando in modo autonomo punti di riferimento e organizzatori topologici. Rappresenta in pianta gli ambienti con precisione, riconoscendo e descrivendo in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.
DISTINTO	L'alunno si muove in spazi noti usando in modo autonomo punti di riferimento e organizzatori topologici. Rappresenta in pianta gli ambienti, riconoscendo e descrivendo correttamente i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.
BUONO	L'alunno utilizza correttamente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici per orientarsi; rappresenta in pianta gli ambienti noti e descrive adeguatamente gli elementi geografici principali, con lievi imprecisioni o omissioni marginali.
DISCRETO	L'alunno mostra una capacità parziale di orientarsi in spazi noti, utilizzando in modo limitato punti di riferimento. La rappresentazione in pianta è presente ma con errori o omissioni e l'identificazione degli elementi geografici risulta incompleta, per cui necessita di ulteriori indicazioni e rinforzi.
SUFFICIENTE	L'alunno si orienta in spazi limitati solo con supporto e utilizza organizzatori topologici in modo meccanico. La rappresentazione in pianta è elementare e la descrizione degli elementi geografici risulta superficiale, evidenziando una conoscenza minima del territorio.
NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica a muoversi autonomamente in spazi noti e non sa utilizzare i punti di riferimento. La rappresentazione in pianta risulta carente o assente e l'identificazione degli elementi geografici è confusa, richiedendo un supporto per acquisire le basi dell'orientamento e della rappresentazione spaziale.

GEOGRAFIA

Classi III

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ORIENTAMENTO: Orientarsi e muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, arbitrari e convenzionali, ed indicatori topologici e compiere percorsi seguendo indicazioni date.

IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ: Leggere, interpretare e rappresentare la pianta dello spazio vicino e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.

PAESAGGIO: Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta ed individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno si orienta facilmente in spazi definiti, rappresentando con precisione elementi nello spazio grafico. Descrive dettagliatamente la realtà geografica attraverso rappresentazioni spaziali. Identifica con esattezza gli elementi fisici e antropici dei vari paesaggi. Comprende a fondo l'interazione tra uomo e ambiente nel sistema territoriale, fornendo spiegazioni approfondite
DISTINTO	L'alunno si orienta in spazi definiti e rappresenta con accuratezza gli elementi nello spazio grafico. Descrive chiaramente la realtà geografica utilizzando rappresentazioni spaziali. Riconosce gli elementi fisici e antropici dei vari paesaggi con precisione. Comprende l'interazione tra uomo e ambiente nel sistema territoriale, offrendo spiegazioni adeguate.
BUONO	L'alunno si orienta in spazi definiti e rappresenta gli elementi nello spazio grafico, con qualche lieve imprecisione. Descrive correttamente la realtà geografica utilizzando rappresentazioni spaziali, sebbene con qualche piccola lacuna. Riconosce gli elementi fisici e antropici dei vari paesaggi in modo soddisfacente. Comprende l'interazione tra uomo e ambiente nel sistema territoriale, fornendo spiegazioni per lo più adeguate.
DISCRETO	L'alunno si orienta in spazi definiti e rappresenta gli elementi nello spazio grafico con alcune imprecisioni. Descrive la realtà geografica utilizzando rappresentazioni spaziali, con qualche difficoltà. Riconosce gli elementi fisici e antropici dei vari paesaggi, sebbene con lacune. Comprende l'interazione tra uomo e ambiente nel sistema territoriale, con spiegazioni poco approfondite.
SUFFICIENTE	L'alunno si orienta in spazi definiti e rappresenta gli elementi nello spazio grafico, sebbene con diverse imprecisioni. Descrive la realtà geografica utilizzando rappresentazioni spaziali, ma con notevoli difficoltà. Riconosce alcuni elementi fisici e antropici dei vari paesaggi, ma con diverse lacune. Comprende l'interazione tra uomo e ambiente nel sistema territoriale e le spiegazioni sono superficiali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ha difficoltà significative a orientarsi in spazi definiti e a rappresentare gli elementi nello spazio grafico con molte imprecisioni. Descrive in modo inadeguato la realtà geografica utilizzando rappresentazioni spaziali. Fatica a riconoscere gli elementi fisici e antropici dei vari paesaggi e mostra grandi lacune in questo ambito. L'interazione tra uomo e ambiente nel sistema territoriale è poco percepita e le spiegazioni fornite risultano essere confuse e incomplete

GEOGRAFIA

Classi IV

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE

DEL PERIODO DIDATTICO

ORIENTAMENTO: Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento, la bussola e i punti cardinali in modo corretto e consapevole.

IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ: Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite e localizzare, sulla carta geografica dell'Italia, la posizione delle regioni fisiche e amministrative.

PAESAGGIO: Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando analogie, differenze ed elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano ed individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra un'ottima capacità nel comprendere e situare nello spazio fatti ed elementi legati all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Dimostra una solida conoscenza e distinzione dei diversi tipi di rappresentazione cartografica, eseguendole con sicurezza e precisione. È abile nel riconoscere con accuratezza e competenza gli elementi fisici che caratterizzano i vari paesaggi. Analizza i dati e i fatti della realtà con grande precisione e competenza, rivelando una comprensione approfondita e dettagliata.
DISTINTO	L'alunno dimostra buone capacità nel comprendere e situare nello spazio fatti ed elementi legati all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Mostra una solida conoscenza dei diversi tipi di rappresentazione cartografica, eseguendole con sicurezza. È abile nel riconoscere con competenza gli elementi fisici che caratterizzano i vari paesaggi. Analizza i dati e i fatti della realtà con precisione e competenza, rivelando una comprensione approfondita.
BUONO	L'alunno mostra una adeguata capacità nel comprendere e situare nello spazio fatti ed elementi legati all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Conosce e distingue i diversi tipi di rappresentazione cartografica. È in grado di riconoscere con competenza gli elementi fisici che caratterizzano i vari paesaggi. Analizza i dati e i fatti della realtà, rivelando una buona comprensione.
DISCRETO	L'alunno mostra una discreta capacità nel comprendere e situare nello spazio fatti ed elementi legati all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Conosce e distingue i diversi tipi di rappresentazione cartografica, sebbene con alcune difficoltà. È in grado di riconoscere gli elementi fisici che caratterizzano i vari paesaggi, pur con qualche imprecisione. Analizza i dati e i fatti della realtà con una certa competenza, ma con alcune lacune.
SUFFICIENTE	L'alunno mostra una sufficiente capacità nel comprendere e situare nello spazio fatti ed elementi legati all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Conosce e distingue i diversi tipi di rappresentazione cartografica, sebbene con diverse difficoltà. È in grado di riconoscere gli elementi fisici che caratterizzano i vari paesaggi, anche se con molte imprecisioni. Analizza i dati e i fatti della realtà ma necessita dell'aiuto dell'insegnante.
NON SUFFICIENTE	L'alunno anche se guidato dall'insegnante, mostra significative difficoltà nel comprendere e situare nello spazio fatti ed elementi legati all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Non riesce a riconoscere e distinguere i diversi tipi di rappresentazione cartografica. Ha grandi difficoltà a riconoscere gli elementi fisici che caratterizzano i vari paesaggi. Non riesce ad analizzare i dati e i fatti della realtà, mostrando grandi lacune e imprecisioni.

GEOGRAFIA

Classi V

**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
DEL PERIODO DIDATTICO**

<p>ORIENTAMENTO: Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento, la bussola e i punti cardinali in modo corretto e consapevole ed estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p> <p>IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ: Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite e localizzare, sulla carta geografica dell'Italia, la posizione delle regioni fisiche e amministrative e, sul planisfero e sul globo, la posizione dell'Italia.</p> <p>PAESAGGIO: Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie, differenze ed elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) ed utilizzarlo a partire dal contesto italiano ed individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno descrive dettagliatamente con autonomia e sicurezza la realtà geografica utilizzando rappresentazioni dello spazio. Identifica e descrive con particolare proprietà di linguaggio gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, dimostrando capacità critica e di argomentazione. Comprende e spiega in modo chiaro e sicuro l'interazione tra uomo e ambiente nel sistema territoriale.
DISTINTO	L'alunno descrive con autonomia in modo corretto la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio. Identifica con precisione gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, esprimendosi con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione. Dimostra una buona comprensione del sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente.
BUONO	L'alunno descrive la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio con autonomia, riuscendo a portare a termine i compiti assegnati. Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Comprende il sistema territoriale e l'interazione tra uomo e ambiente, mostrando una buona capacità di collegare le principali informazioni.
DISCRETO	L'alunno descrive la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio con parziale autonomia e consapevolezza. Riesce a individuare alcuni elementi fisici e antropici dei paesaggi, esprimendosi con un lessico semplice ma adeguato. Dimostra una comprensione di base del sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente, mostrando una discreta capacità di collegare le principali informazioni.
SUFFICIENTE	L'alunno descrive la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio con difficoltà e necessita del supporto del docente. Identifica alcuni elementi fisici e antropici dei paesaggi solo se già affrontati in precedenza, esprimendosi con un lessico limitato. La comprensione del sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente è superficiale e richiede ulteriore approfondimento.
NON SUFFICIENTE	L'alunno descrive la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio in modo non adeguato, nonostante il supporto del docente. Non è in grado di identificare correttamente gli elementi fisici e antropici dei paesaggi e si esprime con incertezza. La comprensione del sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente è insufficiente.

ARTE Classi I	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE: Utilizzare colori, tecniche, materiali ed elementi del linguaggio visivo in modo originale, per creare produzioni personali e autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Guardare immagini e descrivere le proprie emozioni.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visuale per leggere e produrre immagini con tecniche diverse e in modo creativo. Rappresenta e descrive la realtà percepita in modo personale e originale.
DISTINTO	L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visuale per leggere e produrre immagini con tecniche diverse e in modo appropriato. Rappresenta e descrive la realtà percepita in modo personale.
BUONO	L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visuale per leggere e produrre immagini con tecniche diverse e in modo chiaro e coerente. Rappresenta e descrive la realtà percepita con buona precisione.
DISCRETO	L'alunno utilizza gli elementi del linguaggio visuale per leggere e produrre immagini con tecniche diverse con qualche difficoltà. Rappresenta e descrive la realtà percepita in modo non sempre appropriato.
SUFFICIENTE	L'alunno utilizza gli elementi del linguaggio visuale per leggere e produrre immagini con tecniche diverse che appaiono elementari e poco personali. Rappresenta e descrive la realtà percepita in modo superficiale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno utilizza gli elementi del linguaggio visuale per leggere e produrre immagini con evidenti difficoltà. Rappresenta e descrive la realtà percepita in modo confuso.

ARTE

Classi II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

ESPRIMERSI E COMUNICARE: Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita e sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Guardare con consapevolezza delle immagini descrivendo le proprie emozioni e riconoscere linee, colori e forme in un testo iconico-visivo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura e riconoscere, nel proprio ambiente, i principali monumenti artistico-culturali.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale e originale. Osserva e descrive immagini con profondità e completezza.
DISTINTO	L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale. Osserva e descrive immagini in modo completo.
BUONO	L'alunno esprime emozioni e rappresenta la realtà attraverso il linguaggio visivo in maniera chiara e coerente. È in grado di osservare e descrivere immagini con precisione.
DISCRETO	L'alunno utilizza gli elementi visivi per esprimere emozioni con qualche difficoltà: la rappresentazione della realtà è parziale e la capacità di osservare e descrivere immagini risulta non del tutto approfondita.
SUFFICIENTE	L'alunno esprime un interesse limitato nell'utilizzo del linguaggio visivo, con rappresentazioni della realtà che appaiono elementari e poco personali. L'osservazione e la descrizione delle immagini sono superficiali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta evidenti difficoltà nell'utilizzare il linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà. L'osservazione e descrizione delle immagini risulta confusa o assente.

ARTE

Classi III

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE

DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE: Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita e sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Guardare con consapevolezza delle immagini descrivendo le proprie emozioni ed impressioni e riconoscere linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Familiarizzare con alcune forme di arte, descrivere ciò che vede in un'opera d'arte e riconoscere, nel proprio ambiente, i principali monumenti artistico-culturali.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra piena autonomia e originalità nella realizzazione di diverse produzioni, sperimentando tecniche, materiali e strumenti vari. È in grado di comprendere e descrivere con precisione le immagini del linguaggio figurato e del patrimonio artistico-culturale. Mostra consapevolezza e creatività nell'individuare il significato delle opere e la loro funzione comunicativa.
DISTINTO	L'alunno dimostra autonomia e precisione nella realizzazione di diverse produzioni, sperimentando tecniche, materiali e strumenti vari. Comprende e descrive con accuratezza le immagini del linguaggio figurato e del patrimonio artistico-culturale. Mostra consapevolezza nell'individuare il significato delle opere e la loro funzione comunicativa.
BUONO	L'alunno dimostra buona autonomia e consapevolezza nella realizzazione di diverse produzioni, sperimentando tecniche, materiali e strumenti vari. Comprende e descrive in modo adeguato le immagini del linguaggio figurato e del patrimonio artistico-culturale. Mostra buone capacità nell'individuare il significato delle opere e la loro funzione comunicativa.
DISCRETO	L'alunno dimostra parziale autonomia nella realizzazione di diverse produzioni, sperimentando tecniche, materiali e strumenti. Comprende e descrive alcuni elementi delle immagini del linguaggio figurato e del patrimonio artistico-culturale. Mostra semplicità nell'individuare parzialmente il significato delle opere e la loro funzione comunicativa.
SUFFICIENTE	L'alunno realizza diverse produzioni principalmente con il supporto del docente, sperimentando tecniche, materiali e strumenti. Comprende e descrive pochi elementi delle immagini del linguaggio figurato e del patrimonio artistico-culturale. Ha difficoltà a individuare il significato delle opere e a ipotizzare la loro funzione comunicativa.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ha difficoltà a realizzare diverse produzioni sperimentando tecniche, materiali e strumenti anche con la guida del docente. Comprende parzialmente le immagini del linguaggio figurato e del patrimonio artistico-culturale, descrivendone pochissimi elementi. Non riesce a individuare il significato delle opere e a ipotizzare la loro funzione comunicativa.

ARTE Classi IV
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE: Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali e sperimentando strumenti e tecniche diverse.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Guardare e osservare un'immagine o un oggetto presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e riconoscere, in un testo iconico-visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne messaggio e funzione, familiarizzare con le forme di arte e di produzione artigianale e riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e storico-artistico.</p>

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra eccellenti capacità creative, sperimentando con sicurezza tecniche, materiali e strumenti diversi. Comprende immagini figurate e artistiche, descrivendone dettagliatamente gli elementi. Individua il significato delle opere con precisione e originalità, ipotizzandone la funzione comunicativa.
DISTINTO	L'alunno dimostra buone capacità, sperimentando con piena autonomia tecniche, materiali e strumenti diversi. Comprende e descrive dettagliatamente immagini figurate e artistiche, individuando il significato delle opere e ipotizzandone la funzione comunicativa con accuratezza.
BUONO	L'alunno dimostra una adeguata capacità nella realizzazione di produzioni, sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi con sicurezza. Comprende e descrive immagini figurate e artistiche, individuando correttamente il significato delle opere e la loro funzione comunicativa.
DISCRETO	L'alunno dimostra discrete capacità nella realizzazione di produzioni, sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi con una parziale autonomia. Comprende e descrive immagini figurate e artistiche, individuando il significato delle opere e la loro funzione comunicativa in modo semplice.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra capacità di base nella realizzazione di produzioni, sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi con qualche difficoltà. Comprende immagini figurate e artistiche, descrivendone gli elementi in modo elementare. Individua, sotto la guida del docente, il significato delle opere ipotizzandone la funzione comunicativa.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra gravi difficoltà nel realizzare produzioni, sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi anche se supportato. Fatica a comprendere e descrivere immagini figurate e artistiche, individuando superficialmente il significato delle opere e la loro funzione comunicativa.

ARTE Classi V	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE: Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita, trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali e sperimentando strumenti e tecniche grafico-pittoriche diverse.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine o un oggetto presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e riconoscere, in un testo iconico-visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne messaggio e funzione, familiarizzare con le forme di arte e di produzione artigianale e riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e storico-artistico.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno realizza produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi con grande autonomia e creatività. Comprende immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone dettagliatamente gli elementi. È in grado di individuare il significato dell'opera ipotizzando con precisione la sua funzione comunicativa.
DISTINTO	L'alunno realizza produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi con precisione. Comprende immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone con chiarezza gli elementi. È in grado di individuare il significato dell'opera ipotizzando correttamente la sua funzione comunicativa.
BUONO	L'alunno realizza produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e

	strumenti diversi con autonomia. Comprende immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone gli elementi principali. È in grado di individuare il significato dell'opera ipotizzando in modo adeguato la sua funzione comunicativa.
DISCRETO	L'alunno realizza produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi con parziale autonomia. Comprende immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendone alcuni elementi. Riesce a individuare il significato dell'opera ipotizzando la sua funzione comunicativa con incertezza.
SUFFICIENTE	L'alunno realizza produzioni di vario tipo sperimentando tecniche, materiali e strumenti diversi principalmente con l'aiuto del docente. Comprende immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, descrivendo pochi elementi con incertezza. Individua il significato dell'opera ipotizzando con difficoltà la sua funzione comunicativa.
NON SUFFICIENTE	L'alunno anche se supportato dal docente realizza produzioni di vario tipo mancanti però di tecnica e con materiali e strumenti inappropriati. La disattesa comprensione di immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale, porta ad una conseguente impossibilità a descrivere gli elementi e a individuare il significato dell'opera e la sua funzione comunicativa.

MUSICA	
Classi I	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riprodurli con il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta, ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto collettivamente.	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in maniera eccellente, dimostrando completa autonomia. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con precisione e creatività, applicando schemi elementari in modo naturale e spontaneo. Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali con sicurezza e grande partecipazione.
DISTINTO	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori con piena autonomia. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con accuratezza, applicando schemi elementari in modo appropriato. Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali con impegno e partecipazione.
BUONO	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori con buona autonomia, necessitando di supporto in alcune fasi. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con qualche imprecisione, applicando schemi elementari. Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali con impegno.
DISCRETO	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori mostrando parziale autonomia. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con varie imprecisioni, applicando schemi elementari. Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali con impegno variabile.
SUFFICIENTE	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori con difficoltà, mostrando poca autonomia. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con numerose imprecisioni, applicando schemi elementari. Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali con impegno saltuario.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta parzialmente e manifesta gravi difficoltà nell'interpretazione del brano, non riuscendo a coglierne gli aspetti strutturali e espressivi. L'uso della voce risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento costante da parte dell'insegnante per sviluppare le basi dell'espressione musicale.

MUSICA Classi II	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riprodurli con il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta, ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto collettivamente e individualmente.	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno coglie in modo approfondito sia gli aspetti espressivi che strutturali di eventi sonori, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce in modo articolato, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
DISTINTO	L'alunno coglie sia gli aspetti espressivi che strutturali di eventi sonori, traducendoli in modo corretto in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce in modo appropriato, esprimendo con naturalezza le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
BUONO	L'alunno interpreta in modo corretto eventi sonori, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e strutturali e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico. L'utilizzo della voce avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.
DISCRETO	L'alunno riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi degli eventi sonori ma la traduzione in parola, azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce è parziale e necessita di supporto, in quanto la rappresentazione musicale risulta incompleta o non coerente con il brano proposto.
SUFFICIENTE	L'alunno mostra una capacità elementare nell'interpretazione di eventi sonori, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi e strutturali. La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione musicale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta gravi difficoltà nell'ascolto e interpretazione di eventi sonori, non riuscendo a coglierne gli aspetti strutturali e espressivi. La traduzione in parola, azione e segno grafico è inesistente o fortemente distorta e l'uso della voce risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento intensivo per sviluppare le basi dell'espressione musicale.

MUSICA Classi III	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riprodurli, in maniera consapevole, con il corpo, la voce e gli oggetti sonori, in maniera corretta, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione, ed ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto collettivamente.	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto con grande autonomia e consapevolezza. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi con precisione e originalità, mostrando una notevole capacità di interpretazione e creatività.
DISTINTO	L'alunno analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto con autonomia. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi con efficacia e attenzione, dimostrando un'appropriata capacità di interpretazione.
BUONO	L'alunno analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto con buona autonomia e consapevolezza. Utilizza il linguaggio musicale ai fini

	espressivi e comunicativi in modo adeguato, dimostrando una buona capacità di interpretazione.
DISCRETO	L'alunno analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto con parziale autonomia. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi con semplicità, mostrando una capacità di interpretazione semplice.
SUFFICIENTE	L'alunno analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali applicando varie tecniche di ascolto principalmente con il supporto del docente. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi con difficoltà, mostrando una limitata capacità di interpretazione.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ha difficoltà ad analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali anche se guidato dal docente. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi con incertezza, mostrando una capacità di interpretazione molto limitata e non adeguata al contesto.

MUSICA Classi IV	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, utilizzare la voce in modo consapevole, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra ottime capacità nell'analisi dei fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando tecniche di ascolto con sicurezza e autonomia. Utilizza il linguaggio musicale in modo espressivo e creativo, mostrando piena padronanza delle diverse forme di espressione musicale.
DISTINTO	L'alunno mostra buone capacità nell'analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando varie tecniche di ascolto con autonomia. Utilizza il linguaggio musicale in modo espressivo e comunicativo, dimostrando padronanza e creatività nelle espressioni musicali.
BUONO	L'alunno mostra adeguate capacità nell'analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando tecniche di ascolto con sicurezza. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi, dimostrando una comprensione buona e creatività nelle espressioni musicali.
DISCRETO	L'alunno dimostra discrete capacità nell'analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando tecniche di ascolto con una certa autonomia. Utilizza il linguaggio musicale in modo espressivo e comunicativo, mostrando una comprensione soddisfacente e un minimo di creatività nelle espressioni musicali.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra capacità di base nell'analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando tecniche di ascolto con qualche difficoltà. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi, dimostrando una comprensione elementare e una creatività limitata nelle espressioni musicali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra gravi difficoltà nell'analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando tecniche di ascolto con molta difficoltà e necessità di supporto. Utilizza il linguaggio musicale in modo limitato e con scarsa capacità espressiva e comunicativa.

MUSICA Classi V	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE: Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra eccellenti capacità di analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando varie tecniche di ascolto con autonomia e consapevolezza. Utilizza il linguaggio musicale in modo espressivo e comunicativo con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.
DISTINTO	L'alunno è in grado di analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando varie tecniche di ascolto con senso critico. Utilizza il linguaggio musicale in modo espressivo e comunicativo, dimostrando una buona proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.
BUONO	L'alunno riesce ad analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando varie tecniche di ascolto con autonomia. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno è capace di analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali con parziale autonomia, applicando in modo incerto varie tecniche di ascolto. Utilizza il linguaggio musicale in modo espressivo e comunicativo con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno mostra difficoltà nell'analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, applicando varie tecniche di ascolto principalmente sotto la guida del docente. Utilizza il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi con limitata proprietà di linguaggio e con incertezza.
NON SUFFICIENTE	Pur se guidato dal docente l'analisi dei fenomeni sonori, dei linguaggi musicali e applicazione delle varie tecniche di ascolto risulta essere inadeguata. Il linguaggio musicale in modo espressivo e comunicativo è incerto e il lessico non adeguato al contesto.

MATEMATICA

Classi I

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

NUMERI: Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali entro il 20 ed eseguire semplici operazioni con i numeri naturali applicando e verbalizzando le procedure di calcolo.

SPAZIO E FIGURE: Percepire e comunicare la propria posizione e/o la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori), eseguire un semplice percorso e riconoscere e denominare figure geometriche.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà ed argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati; risolvere semplici problemi.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo accurato e autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza e precisione. Riconosce, denomina e rappresenta in modo appropriato e corretto le figure geometriche piane e associa figure solide a oggetti comuni. Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche legate al vissuto utilizzando rappresentazioni grafiche in modo accurato e autonomo, dimostrando una chiara e approfondita comprensione dei concetti base.
DISTINTO	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con precisione. Riconosce, denomina e rappresenta correttamente le figure geometriche piane e associa figure solide a oggetti comuni. Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche legate al vissuto utilizzando rappresentazioni grafiche in modo autonomo, dimostrando una chiara comprensione dei concetti base.
BUONO	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, li confronta e ordina ma commette errori occasionali. Riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche piane e associa figure solide a oggetti comuni con alcune imprecisioni. Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche

	legate al vissuto utilizzando rappresentazioni grafiche in modo autonomo dimostrando una buona comprensione di base.
DISCRETO	L'alunno riesce a leggere e scrivere i numeri naturali, ma mostra alcune difficoltà nella rappresentazione, nel confronto e nell'ordinamento. Riconosce e denomina alcune figure geometriche piane e associa figure solide ad oggetti comuni con parziale autonomia e consapevolezza. Comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche legate al vissuto utilizzando rappresentazioni grafiche in modo non sempre autonomo e mostrando difficoltà nell'analisi e nella risoluzione di problemi.
SUFFICIENTE	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali, li confronta e ordina ma ha bisogno di supporto. Riconosce, denomina e rappresenta alcune figure geometriche piane e associa figure solide a oggetti comuni in modo non autonomo. Non sempre è in grado di comprendere e rappresentare situazioni problematiche e ha difficoltà a trovare soluzioni in modo autonomo.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta gravi difficoltà nel leggere, scrivere e rappresentare numeri naturali e la loro manipolazione. Riesce solo saltuariamente a riconoscere alcune figure geometriche piane e ad associare figure solide a oggetti comuni. Le strategie di calcolo per risolvere situazioni problematiche sono scarse o assenti, richiedendo un supporto per acquisire le basi matematiche.

MATEMATICA	
Classi II	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>NUMERI: Leggere, contare in senso progressivo e regressivo e per salti, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali entro il 100 ed eseguire semplici operazioni con i numeri naturali applicando e verbalizzando le procedure di calcolo.</p> <p>SPAZIO E FIGURE: Percepire e comunicare la propria posizione e/o la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori), eseguire un semplice percorso e riconoscere, riprodurre e denominare figure geometriche.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà ed argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati; riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza e precisione. Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e rappresenta graficamente i dati raccolti, utilizzando in modo corretto e sicuro procedure di calcolo per risolvere situazioni problematiche complesse.
DISTINTO	L'alunno legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza. Dimostra una adeguata capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e rappresenta graficamente i dati raccolti, utilizzando in modo corretto procedure di calcolo per risolvere situazioni problematiche complesse.
BUONO	L'alunno esegue con buona precisione le operazioni sui numeri naturali e si orienta adeguatamente nel confronto e nell'ordinamento. Dimostra una appropriata capacità nella descrizione degli elementi geometrici, nella rappresentazione grafica dei dati e nell'applicazione di semplici procedure di calcolo, pur con alcune imprecisioni che non compromettono il risultato complessivo.
DISCRETO	L'alunno riesce a leggere e scrivere i numeri naturali, ma mostra alcune difficoltà nella rappresentazione, nel confronto e nell'ordine. Le abilità nella descrizione degli elementi geometrici e nella rappresentazione grafica dei dati sono parziali e l'utilizzo delle procedure di calcolo risulta poco fluido, richiedendo interventi esplicativi per migliorare il ragionamento matematico.

SUFFICIENTE	L'alunno utilizza i numeri naturali con modalità elementari e necessita di supporto per rappresentarli, confrontarli e ordinarli correttamente. La capacità di raffigurare e descrivere elementi geometrici e di rappresentare graficamente i dati è limitata e la risoluzione di situazioni problematiche attraverso procedure di calcolo è spesso incompleta o meccanica.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta gravi difficoltà nella lettura, scrittura e rappresentazione dei numeri naturali e nella loro manipolazione. La descrizione degli elementi geometrici e la rappresentazione grafica dei dati risultano carenti, le strategie di calcolo per risolvere situazioni problematiche sono scarse o assenti, richiedendo un supporto per acquisire le basi matematiche.

MATEMATICA	
Classi III	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>NUMERI: Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, entro 9999, confrontarli e ordinarli, eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo, conoscere con sicurezza le tabelline fino a 10, leggere, scrivere, confrontare e rappresentare sulla retta i numeri decimali, ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>SPAZIO E FIGURE: Percepire la propria posizione nello spazio, stimare distanze a partire dal proprio corpo, comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando gli indicatori topologici adeguati, eseguire e/o descrivere un semplice percorso, dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso e riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune ed argomentare sui criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti, leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle e misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Padroneggia con sicurezza e rapidità abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi complessi autonomamente e con sicurezza. Riconosce e rappresenta con precisione forme del piano e dello spazio, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche in modo dettagliato. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta accuratamente i dati raccolti con tabelle e grafici.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi complessi autonomamente. Riconosce e rappresenta correttamente forme del piano e dello spazio, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche correttamente. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta dati raccolti con tabelle e grafici in modo chiaro.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi semplici in modo adeguato. Riconosce e rappresenta correttamente forme del piano e dello spazio, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche con qualche imprecisione. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta dati raccolti con tabelle e grafici in modo chiaro sebbene con qualche piccola lacuna.
DISCRETO	L'alunno svolge le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi semplici in modo discreto. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio con alcune imprecisioni; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche con difficoltà e qualche errore. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta dati raccolti con tabelle e grafici in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi semplici in modo

	sufficiente. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio con molte imprecisioni; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche in modo approssimativo. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta dati raccolti con tabelle e grafici con molte imprecisioni.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra significative difficoltà nel padroneggiare le abilità di calcolo orale e scritto, con numerosi errori e imprecisioni nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche. Ha difficoltà a riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, e a descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Non riesce a classificare, mettere in relazione, quantificare e rappresentare i dati raccolti utilizzando tabelle e grafici, mostrando grandi lacune e imprecisioni.

MATEMATICA	
Classi IV	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>NUMERI: Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali, eseguire le quattro operazioni con sicurezza, individuare multipli e divisori di un numero, operare con le frazioni, utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>SPAZIO E FIGURE: Descrivere, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, confrontare e misurare angoli, utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo, riprodurre in scala, determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI: Rappresentare relazioni e dati e usarli per ricavare informazioni, utilizzare le principali unità di misura del Sistema Internazionale per effettuare misure e stime, anche nel contesto del sistema monetario, risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra un'ottima padronanza delle tecniche di calcolo aritmetico, algebrico e mentale anche in contesti reali. Analizza con precisione figure geometriche, individuando varianti e relazioni. È capace di rilevare, analizzare e interpretare dati significativi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Lavora autonomamente e mostra una notevole continuità e abilità nel problem solving.
DISTINTO	L'alunno mostra sicurezza nel calcolo aritmetico e algebrico, anche in contesti reali. Analizza figure geometriche con buon livello di comprensione, individuando varianti e relazioni. Rileva, analizza e interpreta dati significativi, sviluppando ragionamenti chiari e coerenti. Lavora autonomamente e dimostra continuità nell'apprendimento.
BUONO	L'alunno applica correttamente le tecniche del calcolo aritmetico e algebrico, anche in contesti reali. Analizza figure geometriche comprendendo varianti e relazioni. Rileva, analizza e interpreta dati significativi, sviluppando ragionamenti semplici e corretti. Mostra adeguata autonomia nel lavoro e buona continuità.
DISCRETO	L'alunno utilizza le tecniche del calcolo aritmetico e algebrico con qualche incertezza anche in contesti reali. Rappresenta e confronta figure geometriche individuando alcune varianti e analizza relazioni non particolarmente complesse. Rileva e analizza dati con discreta accuratezza, interpretandoli con l'aiuto di rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Mostra un'autonomia parziale e una continuità disomogenea nell'apprendimento.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra una comprensione di base del calcolo aritmetico e algebrico, anche in contesti reali. Rappresenta e confronta figure geometriche individuando alcune varianti, ma fatica ad analizzare le relazioni. Rileva e analizza dati con difficoltà, interpretandoli con minimo utilizzo di rappresentazioni grafiche. Ha bisogno di guida, mostrando autonomia limitata e continuità irregolare.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ha notevoli difficoltà nell'applicazione delle tecniche di calcolo aritmetico e algebrico, anche in contesti reali. Mostra incertezze nel rappresentare figure geometriche e nell'individuare varianti e relazioni. Fa fatica a rilevare, analizzare e interpretare dati, anche con il supporto di rappresentazioni grafiche e strumenti di

	calcolo. Necessita di un supporto costante e non dimostra autonomia e continuità nell'apprendimento.
--	--

MATEMATICA	
Classi V	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>NUMERI: Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali, eseguire le quattro operazioni con sicurezza, individuare multipli e divisori di un numero, operare con le frazioni, utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane, conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>SPAZIO E FIGURE: Descrivere, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti, riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse, confrontare e misurare angoli, utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo, riprodurre in scala, determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI: Rappresentare relazioni e dati e usarli per ricavare informazioni, utilizzare le principali unità di misura del Sistema Internazionale per effettuare misure e stime, anche nel contesto del sistema monetario, riconoscere situazioni di incertezza e utilizzare il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti, risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno padroneggia con autonomia e sicurezza le procedure di calcolo aritmetico, eseguendo algoritmi in modo preciso e veloce. Confronta forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche e individuando collegamenti e relazioni in modo approfondito e con particolare proprietà di linguaggio. Dimostra un'elevata capacità di rilevare rappresentazioni di dati, ricavando informazioni accurate e valutando probabilità ed eventi con piena competenza.
DISTINTO	L'alunno utilizza con autonomia e consapevolezza le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con precisione. Confronta forme e figure geometriche, analizzandone le caratteristiche e individuando collegamenti e relazioni in modo preciso. Rileva rappresentazioni di dati, ricavando informazioni e effettuando valutazioni di probabilità ed eventi con buona capacità critica e competenza.
BUONO	L'alunno padroneggia le procedure di calcolo aritmetico, eseguendo algoritmi con elementi numerali e quantità con buona autonomia. Confronta forme e figure geometriche, individuando le principali caratteristiche e relazioni tra di esse. Rileva rappresentazioni di dati, ricavando informazioni e effettuando valutazioni di probabilità ed eventi con adeguata capacità di analisi.
DISCRETO	L'alunno applica le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità con parziale autonomia. Confronta forme e figure geometriche, analizzandone alcune caratteristiche e individuando collegamenti essenziali. Rileva rappresentazioni di dati, ricavando informazioni di base e effettuando semplici valutazioni di probabilità ed eventi.
SUFFICIENTE	L'alunno applica le procedure di calcolo aritmetico con difficoltà e necessità di supporto per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità. Confronta forme e figure geometriche solo se già affrontate in precedenza, individuando alcune caratteristiche e collegamenti con un lessico limitato. Rileva rappresentazioni di dati in modo superficiale, ricavando informazioni limitate e effettuando valutazioni di probabilità ed eventi con incertezze.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce ad applicare adeguatamente le procedure di calcolo aritmetico per eseguire algoritmi con elementi numerali e quantità, nonostante il supporto del docente. Non è in grado di confrontare correttamente forme e figure geometriche né di analizzarne le caratteristiche. Rileva rappresentazioni di dati con molte difficoltà e incertezze, non riuscendo a ricavare informazioni utili o effettuare valutazioni di probabilità ed eventi in modo corretto.

SCIENZE

Classi I

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI: Individuare qualità e proprietà di oggetti semplici, descriverli, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso, classificare oggetti e osservare semplici fenomeni della vita quotidiana.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Osservare elementi delle realtà circostante, stabilire e comprendere relazioni di causa – effetto ed avere familiarità con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi e riconoscere, in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra una grande autonomia e continuità nell'osservazione della realtà circostante, cogliendone con precisione somiglianze e differenze. Descrive con chiarezza e dettagliatamente fenomeni semplici, mostrando un interesse notevole e costante nell'esplorare e comprendere il mondo naturale. Osserva se stesso e gli altri con attenzione, fornendo descrizioni accurate e precise. Riconosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali con sicurezza e chiarezza.
DISTINTO	L'alunno osserva con autonomia e continuità la realtà circostante, cogliendone somiglianze e differenze in modo chiaro. Descrive con coerenza fenomeni semplici e mostra un interesse costante nell'esplorare il mondo naturale. Osserva se stesso e gli altri fornendo descrizioni chiare e coerenti delle osservazioni. Riconosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali in modo preciso.
BUONO	L'alunno osserva con buona autonomia la realtà circostante, cogliendone somiglianze e differenze in modo coerente. Descrive fenomeni semplici con chiarezza, dimostrando un interesse positivo nell'esplorare il mondo naturale. Osserva se stesso e gli altri con attenzione, fornendo descrizioni adeguate delle osservazioni. Riconosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali con buona precisione.
DISCRETO	L'alunno osserva con parziale autonomia la realtà circostante, cogliendo quasi sempre somiglianze e differenze. Descrive fenomeni semplici con qualche incertezza, dimostrando un interesse moderato nell'esplorare il mondo naturale. Osserva e descrive se stesso e gli altri con attenzione parziale. Riconosce le principali caratteristiche di alcuni organismi vegetali e animali con qualche incertezza.
SUFFICIENTE	L'alunno osserva con sufficiente autonomia la realtà circostante, cogliendone alcune somiglianze e differenze. Descrive fenomeni semplici con chiarezza limitata, mostrando un interesse superficiale nell'esplorare il mondo naturale. Osserva se stesso e gli altri fornendo descrizioni parziali delle osservazioni. Riconosce le principali caratteristiche di alcuni organismi vegetali e animali con qualche difficoltà.
NON SUFFICIENTE	L'alunno osserva con difficoltà e limitata autonomia la realtà circostante, cogliendo poche somiglianze e differenze. Descrive i fenomeni semplici in modo limitato e non chiaro, mostrando un interesse ridotto nell'esplorare il mondo naturale. Osserva se stesso e gli altri con difficoltà, fornendo descrizioni limitate delle osservazioni. Riconosce con difficoltà le principali caratteristiche di pochi organismi vegetali e animali.

SCIENZE

Classi II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI: Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso, classificare oggetti in base alle loro proprietà e osservare semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, gli elementi delle realtà circostante, le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo ed avere familiarità con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p> <p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: Osservare e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi e riconoscere, in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno osserva, descrive, classifica elementi naturali e non in modo esaustivo, evidenziando capacità di confronto critico. Esplora l'ambiente circostante in modo autonomo e sicuro, cogliendone dettagli e caratteristiche significative e riconosce le peculiarità degli esseri viventi con accuratezza, dimostrando una profonda comprensione del metodo scientifico.
DISTINTO	L'alunno osserva, descrive, classifica elementi naturali e non con precisione, evidenziando capacità di confronto. Esplora l'ambiente circostante in modo autonomo, cogliendone dettagli e caratteristiche e riconosce le peculiarità degli esseri viventi, dimostrando una corretta comprensione del metodo scientifico.
BUONO	L'alunno esegue esperimenti e osservazioni in maniera corretta, descrivendo classifica elementi naturali e non in modo organizzato. Riesce ad esplorare l'ambiente, cogliendone le principali caratteristiche e identifica per lo più correttamente le peculiarità degli esseri viventi, seppur con alcune imprecisioni minori che non compromettono la comprensione complessiva.
DISCRETO	L'alunno osserva, descrive e classifica elementi naturali e non in modo parziale, mostrando difficoltà. L'esplorazione dell'ambiente avviene con interventi guida ed emergono incertezze nell'identificazione accurata delle caratteristiche degli esseri viventi, richiedendo indicazioni per migliorare la capacità di osservazione.
SUFFICIENTE	L'alunno partecipa alle attività in modo elementare, osservando e descrivendo l'ambiente e gli oggetti con un supporto costante. La capacità di comporre e scomporre materiali e di confrontare osservazioni è limitata e l'identificazione degli esseri viventi risulta superficiale, evidenziando una comprensione minima dei processi scientifici.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta notevoli difficoltà nell'osservare, descrivere e classificare elementi naturali e non. L'esplorazione dell'ambiente risulta carente o frammentaria e l'identificazione delle caratteristiche degli esseri viventi è fortemente compromessa, indicando la necessità di un intenso intervento educativo per l'acquisizione delle basi del pensiero scientifico.

SCIENZE Classi III	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI: Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso, seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali, osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo ed avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: Osservare e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e degli esseri viventi e riconoscere, in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza,

	riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Padroneggia con sicurezza e rapidità abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi complessi autonomamente e con sicurezza. Riconosce e rappresenta con precisione forme del piano e dello spazio, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche in modo dettagliato. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta accuratamente i dati raccolti con tabelle e grafici.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi complessi autonomamente. Riconosce e rappresenta correttamente forme del piano e dello spazio, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche correttamente. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta dati raccolti con tabelle e grafici in modo chiaro.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi semplici in modo adeguato. Riconosce e rappresenta correttamente forme del piano e dello spazio, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche con qualche imprecisione. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta dati raccolti con tabelle e grafici in modo chiaro sebbene con qualche piccola lacuna.
DISCRETO	L'alunno svolge le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi semplici in modo discreto. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio con alcune imprecisioni; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche con difficoltà e qualche errore. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta dati raccolti con tabelle e grafici in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto e risolve problemi semplici in modo sufficiente. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio con molte imprecisioni; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche in modo approssimativo. Classifica, mette in relazione, quantifica e rappresenta dati raccolti con tabelle e grafici con molte imprecisioni.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra significative difficoltà nel padroneggiare le abilità di calcolo orale e scritto, con numerosi errori e imprecisioni nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche. Ha difficoltà a riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, e a descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Non riesce a classificare, mettere in relazione, quantificare e rappresentare i dati raccolti utilizzando tabelle e grafici, mostrando grandi lacune e imprecisioni.

SCIENZE

Classi IV

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI: Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.) e le proprietà di alcuni materiali (la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.) osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Osservare un ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo, conoscere la struttura del suolo, osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente, interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi, avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio, riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita, proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra un'ottima capacità di osservare, analizzare e descrivere i fenomeni naturali e della vita quotidiana. Formula ipotesi chiare e coerenti e le verifica con

	metodo scientifico, riconoscendo con sicurezza le interazioni tra il mondo naturale e la comunità umana. Applica le conoscenze per comprendere e analizzare criticamente le problematiche scientifiche attuali, mostrando elevata consapevolezza ecologica e sociale.
DISTINTO	L'alunno dimostra una buona capacità di osservare, analizzare e descrivere fenomeni naturali e aspetti quotidiani. Formula ipotesi coerenti e le verifica con metodi appropriati. Riconosce e descrive le interazioni tra il mondo naturale e la comunità umana, utilizzando efficacemente le conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche attuali.
BUONO	L'alunno osserva e descrive fenomeni naturali e aspetti quotidiani, formulando ipotesi di base e verificandole con metodi adeguati. Dimostra buona comprensione delle interazioni tra mondo naturale e comunità umana, applicando le conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche attuali con qualche incertezza.
DISCRETO	L'alunno osserva e descrive fenomeni naturali e aspetti quotidiani con qualche difficoltà. Le ipotesi formulate sono valide, ma le verifiche possono essere superficiali. Riconosce le interazioni tra mondo naturale e comunità umana con alcune lacune e utilizza le conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche attuali, ma non sempre le descrive con un lessico appropriato.
SUFFICIENTE	L'alunno mostra capacità basilari di osservazione e descrizione dei fenomeni naturali. Le ipotesi sono semplici e le verifiche spesso incomplete. Necessita del supporto dell'insegnante per una comprensione elementare del metodo scientifico. Riconosce solo gli esempi più semplici di interazioni tra mondo naturale e comunità umana e applica le conoscenze in modo limitato alle problematiche scientifiche attuali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno fatica a osservare e descrivere i fenomeni naturali e a formulare ipotesi coerenti. Le verifiche risultano insufficienti, indicando una comprensione limitata del metodo scientifico. Ha difficoltà a riconoscere e descrivere le interazioni tra mondo naturale e comunità umana e applica solo saltuariamente le conoscenze apprese con la guida dell'insegnante.

SCIENZE Classi V	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI: Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.), le proprietà di alcuni materiali (la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.) realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.), osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, di una porzione di ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo, conoscere la struttura del suolo, osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente, interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.</p> <p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: Descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso, avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio, riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita, proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno osserva con attenzione e descrive i fenomeni naturali con particolare proprietà di linguaggio, evidenziando capacità di confronto critico e dimostrando autonomia e consapevolezza. È in grado di problematizzare situazioni osservate, formulando ipotesi pertinenti e verificandole attraverso esperimenti strutturati e originali. Analizza in modo approfondito le interazioni tra il mondo naturale e le comunità umane, utilizzando esempi concreti e dettagliati.
DISTINTO	L'alunno descrive i fenomeni naturali in modo sicuro, utilizzando il lessico proprio

	della disciplina. Riesce a identificare problemi e formulare ipotesi efficaci, conducendo esperimenti guida in modo autonomo. Riconosce e descrive le interazioni principali tra natura e comunità umane con chiarezza, supportando le osservazioni con esempi concreti.
BUONO	L'alunno descrive i fenomeni naturali in modo corretto, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Formula ipotesi di base e le verifica attraverso esperimenti. È in grado di riconoscere le interazioni principali tra il mondo naturale e la comunità umana, fornendo descrizioni appropriate.
DISCRETO	L'alunno fornisce descrizioni parziali dei fenomeni naturali, utilizzando un linguaggio semplice e con qualche imprecisione. È in grado di formulare ipotesi elementari e conduce esperimenti con parziale autonomia. Riconosce solo alcune interazioni tra natura e comunità umane, fornendo descrizioni poco dettagliate.
SUFFICIENTE	L'alunno osserva e descrive i fenomeni naturali con difficoltà, utilizzando un linguaggio limitato. Formula ipotesi principalmente sotto la guida del docente e incontra difficoltà nella verifica sperimentale. Mostra una comprensione contenuta delle interazioni tra mondo naturale e comunità umana, senza esempi concreti.
NON SUFFICIENTE	L'alunno osserva e descrive i fenomeni in modo non comprensibile. Anche se guidato dal docente formula di rado ipotesi ma non è in grado di condurre verifiche sperimentali. Manca ancora la percezione dell'interazione tra natura e comunità umane.

TECNOLOGIA	
Classi I	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>VEDERE E OSSERVARE: Guardare con attenzione immagini, oggetti e semplici istruzioni illustrate, seguire piccole indicazioni per usare materiali scolastici, osservare e toccare materiali comuni per riconoscerne alcune caratteristiche semplici, riconoscere a cosa serve una semplice applicazione o un programma usato in classe.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE: Fare ipotesi semplici su quantità e misure, prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o della propria classe, osservare un oggetto semplice e dire cosa potrebbe romperlo o come potrebbe essere migliorato.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE: Smontare e rimontare oggetti molto semplici e sicuri, decorare e curare il materiale scolastico, seguire passaggi guidati per costruire un oggetto in cartoncino, raccontando o mostrando la sequenza delle operazioni.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno distingue e descrive in modo accurato e con sicurezza gli elementi del mondo artificiale utilizzando un lessico appropriato e dettagliato in modo autonomo e continuo. Effettua stime accurate, svolge misurazioni semplici e rappresenta i dati in tabelle con grande precisione e chiarezza, dimostrando piena autonomia e continuità. Realizza piccoli manufatti con grande cura e autonomia. Utilizza il computer in modo efficace e autonomo per eseguire semplici giochi.
DISTINTO	L'alunno distingue e descrive in modo accurato gli elementi del mondo artificiale con un lessico appropriato e in modo continuo. Effettua stime, svolge misurazioni e rappresenta i dati in tabelle con precisione e in autonomia. Realizza piccoli manufatti avendo cura del lavoro. Utilizza il computer per eseguire semplici giochi autonomamente.
BUONO	L'alunno distingue e descrive alcuni elementi del mondo artificiale con buona precisione con un lessico adeguato al contesto. Effettua stime e misurazioni semplici, rappresenta i dati in tabelle in modo abbastanza corretto. La realizzazione di oggetti avviene in maniera autonoma. Utilizza il computer per eseguire semplici giochi.
DISCRETO	L'alunno distingue e descrive non sempre in modo completo gli elementi del mondo artificiale, con un lessico semplice. Effettua facili stime e misurazioni, rappresenta i dati in tabelle con alcune imprecisioni e discreta autonomia. Realizza piccoli manufatti con parziale autonomia. Utilizza il computer per eseguire semplici giochi con qualche difficoltà.
SUFFICIENTE	L'alunno distingue e descrive gli elementi del mondo artificiale, principalmente

	guidato dall'insegnante. Effettua stime e misurazioni, rappresenta i dati in tabelle, realizza piccoli manufatti con parziale autonomia. Utilizza il computer per eseguire semplici giochi con qualche difficoltà.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a distinguere e descrivere gli elementi del mondo artificiale, il suo lessico è limitato. Effettua stime e misurazioni semplici, rappresenta i dati in tabelle, realizza piccoli manufatti solo se guidato dall'insegnante. Necessita di supporto anche per l'utilizzo del computer e per eseguire semplici giochi.

TECNOLOGIA	
Classi II	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>VEDERE E OSSERVARE: Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico, leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio, effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE: Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico, prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o della propria classe, riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti, pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE: Smontare semplici oggetti o dispositivi comuni, eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico, realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni, cercare, sul computer, un comune programma di utilità.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno esegue in maniera autonoma e precisa esperimenti sulle proprietà dei materiali più comuni, effettua stime coerenti sugli oggetti ambientali e realizza oggetti seguendo le indicazioni proposte, descrivendo in modo chiaro e dettagliato ogni fase. Il percorso realizzativo evidenzia capacità di pianificazione, problem solving e creatività.
DISTINTO	L'alunno esegue esperimenti sulle proprietà dei materiali più comuni, effettua stime sugli oggetti ambientali in modo corretto e realizza oggetti seguendo le indicazioni proposte, descrivendo in modo chiaro ogni fase. Il percorso realizzativo evidenzia capacità di pianificazione, problem solving.
BUONO	L'alunno svolge le prove e le esperienze con buona precisione, riconoscendo le proprietà dei materiali e realizzando stime abbastanza corrette sugli oggetti ambientali. La realizzazione di oggetti avviene in maniera autonoma, con almeno una chiara descrizione delle fasi operative, anche se con qualche minimo margine migliorativo nella sequenzialità o nella completezza espositiva.
DISCRETO	L'alunno esegue esperimenti e stime in modo parziale, mostrando alcune difficoltà nel riconoscere integralmente le proprietà dei materiali e nella completezza delle stime sui dati dell'ambiente scolastico. La realizzazione degli oggetti risulta funzionale, ma la descrizione della sequenza operativa, necessita di supporto per essere resa in modo esaustivo e ordinato.
SUFFICIENTE	L'alunno affronta le prove sulle proprietà dei materiali e le stime sugli oggetti ambientali in maniera elementare, utilizzando le indicazioni in modo frammentario. La realizzazione degli oggetti è incompleta o presenta numerose imprecisioni, con una descrizione operativa poco chiara, richiedendo un sostegno costante per migliorare la comprensione e la strutturazione del lavoro tecnico pratico.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta difficoltà nell'effettuare esperimenti e nel formulare stime sull'ambiente, non riuscendo a realizzare oggetti in modo coerente con le indicazioni fornite. La descrizione della sequenza operativa è carente, evidenziando la necessità di un intervento costante da parte del docente per acquisire le basi del metodo sperimentale e della progettazione tecnica.

TECNOLOGIA

Classi III

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

VEDERE E OSSERVARE: Eseguire semplici misurazioni e rilievi, leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio, effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica, rappresentare dati attraverso tabelle.

PREVEDERE E IMMAGINARE: Effettuare stime approssimative su pesi o misure, prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti, riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti, pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari.

INTERVENIRE E TRASFORMARE: Smontare semplici oggetti, meccanismi, apparecchiature o dispositivi comuni, utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti, eseguire interventi di decorazione e manutenzione, cercar e selezionare, sul computer, un comune programma di utilità.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente con grande autonomia e consapevolezza, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali in modo originale ed efficace. Utilizza strumenti di uso quotidiano comprendendone strutture e funzioni con precisione. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi in modo autonomo e preciso, ricavando informazioni da istruzioni e documentando con cura la sequenza di operazioni.
DISTINTO	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente con autonomia e consapevolezza, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali in modo efficace. Utilizza strumenti di uso quotidiano comprendendone strutture e funzioni con attenzione. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi in modo autonomo, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni con precisione.
BUONO	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente con buona autonomia e consapevolezza, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali in modo adeguato. Utilizza strumenti di uso quotidiano comprendendone strutture e funzioni. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi con buona autonomia, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni in modo adeguato.
DISCRETO	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali con parziale autonomia. Utilizza strumenti di uso quotidiano comprendendone strutture e funzioni con semplicità. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi in modo non sempre autonomo, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni non sempre correttamente.
SUFFICIENTE	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente principalmente con il supporto del docente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali in modo semplice. Utilizza strumenti di uso quotidiano comprendendone strutture e funzioni con difficoltà. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi se guidato ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni in modo semplice.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ha difficoltà a rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente anche se guidato dal docente, effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali in modo incerto. Utilizza strumenti di uso quotidiano comprendendone strutture e funzioni parzialmente. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti con materiali diversi solo con supporto, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni in maniera non adeguata.

TECNOLOGIA

Classi IV

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

VEDERE E OSSERVARE: Eseguire semplici misurazioni e rilievi, leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio, rappresentare semplici oggetti attraverso il disegno tecnico, effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica, rappresentare dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi.

PREVEDERE E IMMAGINARE: Effettuare stime approssimative su pesi o misure, prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti, riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti, pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

INTERVENIRE E TRASFORMARE: Smontare semplici oggetti, meccanismi, apparecchiature o dispositivi comuni, utilizzare semplici procedure per la preparazione e la presentazione degli alimenti, eseguire interventi di decorazione e manutenzione, cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra ottime capacità nel rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, utilizzando strumenti di uso quotidiano con sicurezza e autonomia. Pianifica dettagliatamente la realizzazione di oggetti o manufatti, ricavando con precisione le informazioni dalle istruzioni e documentando accuratamente la sequenza di operazioni.
DISTINTO	L'alunno mostra buone capacità nel rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, utilizzando strumenti di uso quotidiano con autonomia. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti in modo preciso, ricavando le informazioni dalle istruzioni e documentando con precisione la sequenza di operazioni.
BUONO	L'alunno mostra buone capacità nel rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, utilizzando strumenti di uso quotidiano con adeguata sicurezza. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti, ricavando le informazioni dalle istruzioni e documentando in modo corretto la sequenza di operazioni.
DISCRETO	L'alunno dimostra discrete capacità nel rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, utilizzando strumenti di uso quotidiano con una parziale autonomia. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti, ricavando le informazioni dalle istruzioni e documentando la sequenza di operazioni in modo semplice.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra capacità di base nel rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, utilizzando strumenti di uso quotidiano con qualche difficoltà. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti con supporto, ricavando le informazioni dalle istruzioni e documentando la sequenza di operazioni in modo accettabile.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra gravi difficoltà nel rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, utilizzando strumenti di uso quotidiano con molta difficoltà. Pianifica la realizzazione di oggetti o manufatti con scarsa capacità di ricavare le informazioni dalle istruzioni e documentare la sequenza di operazioni anche se supportato dall'insegnante.

TECNOLOGIA

Classi V

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

<p>VEDERE E OSSERVARE: Eseguire semplici misurazioni e rilievi, leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio, rappresentare semplici oggetti attraverso il disegno tecnico, effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica, rappresentare dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE: Effettuare stime approssimative su pesi o misure, prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti, riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti, pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE: Smontare semplici oggetti, meccanismi, apparecchiature o dispositivi comuni, utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione, cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra un'ottima capacità di rilevare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, svolge prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali, utilizza strumenti di uso quotidiano comprendendone strutture e funzioni in modo pienamente autonomo e consapevole. Pianifica e realizza oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni in modo chiaro e dettagliato.
DISTINTO	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, partecipa attivamente alle prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali, utilizza strumenti di uso quotidiano comprendendone strutture e funzioni in modo autonomo. Pianifica e realizza oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni con precisione.
BUONO	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente, svolgendo prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali con buona autonomia. Utilizza strumenti di uso quotidiano, dimostrando una adeguata comprensione delle loro strutture e funzioni. Pianifica e realizza oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni.
DISCRETO	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente con parziale autonomia. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali utilizzando strumenti di uso quotidiano con comprensione di base delle strutture e funzioni. Pianifica e realizza oggetti o manufatti con materiali diversi, ricavando informazioni da istruzioni e documentando la sequenza di operazioni con un certo grado di consapevolezza e autonomia.
SUFFICIENTE	L'alunno rileva la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente con difficoltà, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali principalmente con supporto, utilizza strumenti di uso quotidiano con limitata comprensione delle loro strutture e funzioni. Pianifica e realizza oggetti o manufatti con materiali diversi con difficoltà nel ricavare informazioni da istruzioni e documentare la sequenza di operazioni.
NON SUFFICIENTE	Pur se guidato dal docente la rilevazione della realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente risulta essere inadeguata come pure la comprensione delle strutture e della funzionalità degli strumenti di uso quotidiano. Non riesce a pianificare né a realizzare oggetti o manufatti con materiali diversi, né a ricavare informazioni da istruzioni e documentare la sequenza di operazioni.

EDUCAZIONE FISICA

Classi I

**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
DEL PERIODO DIDATTICO**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ecc.) e saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza ed eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di proposte di gioco-sport, partecipare attivamente a giochi e gare, rispettare le regole, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: Assumere comportamenti adeguati per prevenire infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno controlla in maniera eccellente l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati ed efficaci, partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole degli spazi e degli attrezzi, contribuendo positivamente all'ambiente condiviso. Adotta in modo consapevole e responsabile comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere.
DISTINTO	L'alunno controlla in maniera adeguata l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati, partecipa al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole degli spazi e degli attrezzi, contribuendo positivamente all'ambiente condiviso. Adotta in modo consapevole comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere.
BUONO	L'alunno dimostra buone capacità di controllo dell'equilibrio e usa il corpo per esprimere emozioni in modo generalmente corretto. Partecipa ai giochi con collaborazione e utilizza gli spazi e gli attrezzi con rispetto, benché in alcune situazioni possa richiedere lievi indicazioni per migliorare la fluidità e la coordinazione dei movimenti. Adotta comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere.
DISCRETO	L'alunno esibisce una capacità discreta nel controllare l'equilibrio e nell'utilizzare il corpo per esprimere emozioni, anche se in modo non sempre coerente. La partecipazione al gioco è parziale e la gestione degli spazi e degli attrezzi risulta talvolta confusa, richiedendo interventi e rinforzi per consolidare la sicurezza nei movimenti e la collaborazione con i compagni. Non sempre adotta comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere.
SUFFICIENTE	L'alunno mostra competenze elementari nel controllo dell'equilibrio e nell'espressione delle emozioni tramite il movimento, partecipando alle attività ludiche in maniera limitata. L'uso degli spazi e degli attrezzi è spesso mediato da frequenti richiami, evidenziando la necessità di un sostegno continuo per acquisire maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica. Adotta comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere solo se sollecitato.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta difficoltà rilevanti nel controllo dell'equilibrio e nell'utilizzo del corpo per esprimere emozioni, partecipando in modo marginale o disorganizzato alle attività di gioco. La gestione degli spazi e degli attrezzi risulta fortemente problematica, richiedendo un intervento intensivo per instaurare comportamenti sicuri e autonomi nelle attività motorie. Non ha ancora acquisito idonei comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere.

EDUCAZIONE FISICA

Classi II

**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
DEL PERIODO DIDATTICO**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ecc.), riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza ed eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di proposte di gioco-sport, saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare, partecipare attivamente a giochi e gare rispettare le regole, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: Assumere comportamenti adeguati per prevenire infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno controlla in maniera eccellente l'equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati ed efficaci, partecipa attivamente al gioco con spirito di collaborazione e rispetta pienamente le regole degli spazi e degli attrezzi.
DISTINTO	L'alunno controlla in modo adeguato condizioni di equilibrio statico-dinamico, utilizza il corpo per esprimere emozioni attraverso movimenti coordinati. Partecipa al gioco con spirito di collaborazione e rispetta le regole degli spazi e degli attrezzi.
BUONO	L'alunno dimostra buone capacità di controllo dell'equilibrio e usa il corpo per esprimere emozioni in modo generalmente corretto. Partecipa ai giochi con collaborazione e utilizza gli spazi e gli attrezzi con rispetto.
DISCRETO	L'alunno ha una discreta capacità nel controllare l'equilibrio e nell'utilizzare il corpo per esprimere emozioni, anche se in modo non sempre coerente. La partecipazione al gioco è parziale e la gestione degli spazi e degli attrezzi risulta talvolta confusa, richiedendo interventi e rinforzi per consolidare la sicurezza nei movimenti e la collaborazione con i compagni.
SUFFICIENTE	L'alunno mostra competenze elementari nel controllo dell'equilibrio e nell'espressione delle emozioni tramite il movimento, partecipando alle attività ludiche in maniera limitata. L'uso degli spazi e degli attrezzi è spesso mediato da frequenti richiami, evidenziando la necessità di un supporto continuo per acquisire maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.
NON SUFFICIENTE	L'alunno manifesta difficoltà rilevanti nel controllo dell'equilibrio e nell'utilizzo del corpo per esprimere emozioni, partecipando in modo marginale o disorganizzato alle attività di gioco. La gestione degli spazi e degli attrezzi risulta fortemente problematica, richiedendo un intervento continuo da parte dell'insegnante per instaurare comportamenti sicuri e autonomi nelle attività motorie.

EDUCAZIONE FISICA

Classi III

**OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
DEL PERIODO DIDATTICO**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ecc), riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: Utilizzare, in forma originale e creativa, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza, elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di proposte di gioco-sport, saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare, partecipare attivamente a giochi e gare, collaborando con gli altri, rispettare le regole, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: Assumere comportamenti adeguati per prevenire infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra grande autonomia e consapevolezza nell'acquisire e utilizzare correttamente gli schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio. Mostra un profondo rispetto per sé e per gli altri, comprendendo e applicando il valore delle regole nelle diverse occasioni di gioco e sport.
DISTINTO	L'alunno dimostra autonomia nell'acquisire e utilizzare correttamente gli schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio. Mostra rispetto per sé e per gli altri, comprendendo e applicando il valore delle regole nelle occasioni di gioco e sport.
BUONO	L'alunno dimostra buona autonomia e consapevolezza nell'acquisire e utilizzare correttamente gli schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio. Mostra rispetto per sé e per gli altri, comprendendo il valore delle regole nelle occasioni di gioco e sport.
DISCRETO	L'alunno acquisisce e utilizza gli schemi motori di base correttamente in relazione al tempo e allo spazio con parziale autonomia. Dimostra un discreto rispetto per sé e per gli altri, comprendendo parzialmente il valore delle regole nelle occasioni di gioco e di sport.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra parziale autonomia nell'acquisire e utilizzare correttamente gli schemi motori di base in relazione al tempo e allo spazio. Mostra discreto rispetto per sé e per gli altri, comprendendo parzialmente il valore delle regole nelle occasioni di gioco e sport.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ha difficoltà ad acquisire e utilizzare correttamente gli schemi motori di base anche con la guida del docente. Mostra difficoltà nel rispettare sé e gli altri e nel comprendere il valore delle regole nelle occasioni di gioco e sport.

EDUCAZIONE FISICA Classi IV
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.), riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: Utilizzare, in forma originale e creativa, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere contenuti emozionali, elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie.</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di proposte di gioco-sport, saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare, partecipare attivamente a giochi e gare, collaborando con gli altri, rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: Assumere comportamenti adeguati per prevenire infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico per uno stile di vita sano, acquisire consapevolezza delle funzioni cardio-respiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno dimostra notevole consapevolezza di sé e padronanza degli schemi motori e posturali. Utilizza efficacemente il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo, mostrando coinvolgimento in drammatizzazioni e esperienze ritmo musicali. Rispetta le regole nei giochi e negli sport, partecipando attivamente a diverse discipline. Migliora costantemente le gestualità tecniche e mostra consapevolezza dei cambiamenti del proprio corpo, utilizzando l'attività motoria per promuovere la salute in modo consapevole.
DISTINTO	L'alunno dimostra buona consapevolezza di sé, percezione accurata del proprio corpo e padronanza avanzata degli schemi motori. Utilizza efficacemente il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo, partecipando attivamente a drammatizzazioni e esperienze ritmo musicali. Rispetta le regole nei giochi e negli sport, partecipando con entusiasmo a diverse discipline. Migliora continuamente le gestualità tecniche e mostra consapevolezza dei cambiamenti del proprio corpo, utilizzando l'attività motoria per promuovere la salute.
BUONO	L'alunno dimostra consapevolezza di sé e del proprio corpo, con padronanza degli schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo e partecipa con interesse a drammatizzazioni e esperienze ritmo musicali. Rispetta le regole nei giochi e sport, partecipa a diverse esperienze sportive e migliora gradualmente le gestualità tecniche. È attento ai cambiamenti del proprio corpo e utilizza l'attività motoria per la salute e riconosce tutte le informazioni percettive.
DISCRETO	L'alunno ha una discreta consapevolezza di sé e percezione del proprio corpo, con padronanza parzialmente adeguata degli schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo, partecipando con discreto interesse a drammatizzazioni e esperienze ritmo musicali. Rispetta le regole nei giochi e sport nella maggior parte delle situazioni. Partecipa alle diverse esperienze sportive, migliorando gradualmente le gestualità tecniche. È attento ai cambiamenti del proprio corpo e utilizza l'attività motoria per la salute, con qualche difficoltà nell'interpretare tutte le informazioni percettive.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra una sufficiente consapevolezza di sé e una percezione accettabile del proprio corpo, con una certa padronanza degli schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo, ma con difficoltà nelle drammatizzazioni e esperienze ritmo musicali. Comprende il valore delle regole nei giochi e sport, ma non sempre le rispetta. Partecipa a diverse esperienze sportive con interesse moderato e miglioramenti graduali nelle gestualità tecniche. È attento ai cambiamenti del proprio corpo, ma necessita di ulteriore supporto per utilizzare efficacemente l'attività motoria per la salute.
NON SUFFICIENTE	L'alunno mostra scarsa consapevolezza di sé e limitata percezione del proprio corpo, con difficoltà nella padronanza degli schemi motori. Ha difficoltà

	<p>nell'utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo e si impegna poco nelle drammatizzazioni e esperienze ritmo musicali. Non comprende pienamente il valore delle regole nei giochi e sport, e fatica a rispettarle. Partecipa raramente alle esperienze sportive, mostrando poco interesse per le diverse discipline e progressi minimi nelle gestualità tecniche. Ha consapevolezza limitata dei cambiamenti del proprio corpo e necessita di sostegno significativo per utilizzare l'attività motoria a favore della salute.</p>
--	---

EDUCAZIONE FISICA Classi V	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc), riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA: Utilizzare, in forma originale e creativa, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali, elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare, applicandone le regole, partecipare attivamente a giochi e gare, collaborando con gli altri, rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: Assumere comportamenti adeguati per prevenire infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico per uno stile di vita sano, acquisire consapevolezza delle funzioni cardio-respiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno ha piena consapevolezza del proprio corpo e padronanza degli schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare emozioni in modo chiaro e sicuro. Comprende e rispetta pienamente le regole del gioco e dello sport. Sperimenta e apprezza molteplici discipline sportive e gestualità tecniche. Agisce in sicurezza e riconosce i principi del benessere psicofisico e della cura del corpo.
DISTINTO	L'alunno ha consapevolezza del proprio corpo e padronanza degli schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare emozioni in modo chiaro. Comprende e rispetta sempre le regole del gioco e dello sport. Sperimenta molteplici discipline sportive e gestualità tecniche. Agisce adeguatamente e riconosce i principi del benessere psicofisico e della cura del corpo.
BUONO	L'alunno ha una adeguata consapevolezza del proprio corpo e padronanza degli schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare emozioni. Comprende e rispetta le regole del gioco e dello sport. Sperimenta diverse discipline sportive e gestualità tecniche. Agisce e riconosce alcuni principi del benessere psicofisico e della cura del corpo.
DISCRETO	L'alunno ha una parziale consapevolezza del proprio corpo e padronanza degli schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare semplici emozioni. Comprende e rispetta alcune regole del gioco e dello sport. Sperimenta in modo non sempre autonomo discipline sportive e gestualità tecniche. Agisce e riconosce alcuni principi elementari del benessere psicofisico.
SUFFICIENTE	L'alunno ha poca consapevolezza del proprio corpo e padronanza degli schemi motori. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare emozioni principalmente con l'aiuto del docente. Comprende e rispetta le regole del gioco e dello sport con difficoltà. Sperimenta alcune discipline sportive e riconosce alcuni principi del

	benessere psicofisico con difficoltà.
NON SUFFICIENTE	L'alunno deve raggiungere ancora la percezione del proprio corpo nell'applicare schemi motori e posturali. Non comprende e rispetta le regole del gioco e dello sport agendo spesso nella trascuratezza della sicurezza senza riconoscere i principi del benessere psicofisico e della cura del corpo.

RELIGIONE

Classi I

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

DIO E L'UOMO: Scoprire che Dio è creatore e padre, rispettare la natura, in quanto dono di Dio, conoscere Gesù, riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.

LA BIBBIA E LE SUE FONTI: Comprendere, attraverso i racconti biblici, che il mondo è opera di Dio.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare).

I VALORI ETICI E RELIGIOSI: Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno intuisce in modo chiaro ed esauritivo che Dio è il Padre Creatore e compie semplici riflessioni; ricerca con fervido interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione, comprende in modo molto esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo molto attivo nei vari contesti comunitari.
DISTINTO	L'alunno intuisce in modo esauritivo che Dio è il Padre Creatore; conosce e ricerca con molto interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione e comprende in maniera esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera molto chiara il senso di comunità e la sa vivere in modo attivo nei vari contesti comunitari.
BUONO	L'alunno intuisce e comprende in modo chiaro che Dio è il Padre Creatore; ricerca e conosce i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con attenzione e comprende la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera chiara il senso di comunità.
SUFFICIENTE	L'alunno intuisce e comprende in modo semplice che Dio è il Padre Creatore; è interessato alla ricerca dei segni del Natale e della Pasqua che conosce in modo parziale. Ascolta e comprende semplicemente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera semplice il senso di comunità.
NON SUFFICIENTE	L'alunno intuisce in maniera frammentaria che Dio è Padre Creatore; conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta, conosce e comprende in modo parziale la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie parzialmente il senso di comunità.

RELIGIONE

Classi II

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO

<p>DIO E L'UOMO: Scoprire che Dio è creatore e padre, rispettare la natura, in quanto dono di Dio, conoscere Gesù e testimoniare, riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p> <p>LA BIBBIA E LE SUE FONTI: Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani, conoscere le tradizioni dell'ambiente di Gesù e comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle celebrazioni e conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI: Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno ascolta attentamente, comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera chiara ed esaustiva i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ascolta con molto interesse, comprende in modo molto corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù e le sa riferire esaustivamente attualizzandole semplicemente; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto, lo apprezza e lo vive attivamente.
DISTINTO	L'alunno ascolta attentamente, comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera esaustiva i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ascolta con interesse, comprende in modo corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù e ne sa cogliere i vari messaggi; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto, lo apprezza e lo vive.
BUONO	L'alunno intuisce e comprende in modo chiaro che Dio è il Padre Creatore; ricerca e conosce i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con attenzione e comprende la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera chiara il senso di comunità.
SUFFICIENTE	L'alunno intuisce e comprende in modo semplice che Dio è il Padre Creatore; è interessato alla ricerca dei segni del Natale e della Pasqua che però conosce in modo parziale. Ascolta e comprende semplicemente la storia del Natale, della Pasqua e la vita Gesù; coglie semplicemente il senso di comunità.
NON SUFFICIENTE	L'alunno intuisce in maniera frammentaria che Dio è Padre Creatore; conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta, conosce e comprende in modo parziale la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie parzialmente il senso di comunità.

RELIGIONE Classi III	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>DIO E L'UOMO: Scoprire che Dio è creatore e padre, rispettare la natura, in quanto dono di Dio, conoscere Gesù, Emmanuele e Messia e testimoniare, riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p> <p>LA BIBBIA E LE SUE FONTI: Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, conoscere usi, costumi e tradizioni dell'ambiente di Gesù e comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare e conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI: Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo relazioni e confronti; riconosce in modo completo e molto chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in modo molto preciso il comandamento

	dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in maniera attiva e precisa, aiutando l'altro in modo molto collaborativo
DISTINTO	L'alunno ascolta attentamente, legge e riferisce in maniera chiara ed esauriente alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo confronti; riconosce in modo completo e chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo e preciso nei vari ambiti di appartenenza, aiutando gli altri.
BUONO	L'alunno ascolta attentamente, legge e riferisce in maniera chiara alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce discretamente i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica nei vari ambiti di appartenenza.
SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, legge e riferisce in maniera superficiale alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce parzialmente i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera semplice il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e, a volte, lo mette in pratica.
NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta, legge e ma riferisce in maniera scarsa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce in parte i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in parte l'idea del comandamento dell'Amore, inteso come amicizia.

RELIGIONE	
Classi IV	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>DIO E L'UOMO: Riconoscere la festa del Natale come esperienza di gioia, comunione e fratellanza e la Pasqua come evento salvifico dell'uomo.</p> <p>LA BIBBIA E LE SUE FONTI: Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli e saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, individuare espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), e rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI: Scoprire la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno conosce bene la Bibbia e la legge con molto interesse; comprende, riferisce con chiarezza e attualizza i vari passi biblici; conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto in maniera attiva e molto approfondita; riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle ed è affascinato da questo mondo.
DISTINTO	L'alunno conosce la Bibbia, la legge con interesse; comprende, riferisce con precisione e attualizza i vari passi biblici; conosce in modo chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo e cerca di riprodurle.
BUONO	L'alunno conosce la Bibbia, la legge con interesse e comprende i vari passi biblici; conosce in modo preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa attualizzarli; riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.
SUFFICIENTE	L'alunno conosce in parte la Bibbia, la legge in maniera superficiale e comprende parzialmente i vari passi biblici; conosce in modo superficiale la figura di Gesù e i suoi insegnamenti per attualizzarli; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.

NON SUFFICIENTE	L'alunno non conosce la Bibbia, cerca di leggerla secondo le sue regole, non comprende i vari passi biblici; conosce in parte la figura di Gesù e i suoi insegnamenti; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.
------------------------	---

RELIGIONE	
Classi V	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>DIO E L'UOMO: Riconoscere la festa del Natale come esperienza di gioia, comunione e fratellanza e la Pasqua come evento salvifico dell'uomo.</p> <p>LA BIBBIA E LE SUE FONTI: Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni, leggere pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli e saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO: Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, individuare espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI: Scoprire la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane e riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita</p>	
GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
OTTIMO	L'alunno riconosce in modo molto soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa, chiara e attiva; conosce in modo molto soddisfacente le varie esperienze religiose e sa confrontarle in maniera molto chiara; riconosce e comprende in maniera chiara e molto precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua e sa cogliere in modo rapido le tradizioni delle due feste cristiane; riconosce e comprende in modo molto chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle.
DISTINTO	L'alunno riconosce in modo soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa e chiara; conosce in maniera molto chiara e precisa le varie esperienze religiose e sa confrontarle in modo molto preciso; comprende in maniera chiara e precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.
BUONO	L'alunno riconosce in modo preciso avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni; conosce in modo chiaro le varie esperienze religiose e sa in parte metterle in relazione; riconosce e comprende in maniera chiara il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.
SUFFICIENTE	L'alunno riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e compie semplici confronti fra le principali religioni; conosce in maniera molto semplice le varie esperienze religiose e sa in parte metterle a confronto; riconosce e comprende sufficientemente il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.
NON SUFFICIENTE	L'alunno: riconosce in parte avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica ma non sa fare confronti fra le principali religioni; conosce in modo molto parziale e superficiale le varie esperienze religiose e non sa metterle a confronto; riconosce e comprende solo in parte il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSI I-II-III

ITALIANO

Obiettivi di apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Voto
ASCOLTO E PARLATO	Ascolta con viva attenzione e partecipazione Decodifica in modo esaustivo e critico i diversi tipi di messaggi, comprendendone i nuclei concettuali e l'intenzionalità comunicativa e interagendo costruttivamente nelle situazioni comunicative Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità dell'ascolto e della comunicazione orale, mostrando spiccate capacità di pensiero logico e creativo	10
	Ascolta con attenzione e partecipazione costanti Decodifica in modo completo e critico i diversi tipi di messaggi, comprendendone i nuclei concettuali e l'intenzionalità comunicativa e interagendo positivamente nelle situazione comunicative Si esprime con proprietà di linguaggio e di argomentazione	9
	Ascolta con buona attenzione e partecipazione Riconosce i diversi tipi di messaggi, comprendendone in modo corretto i nuclei concettuali e l'intenzionalità comunicativa Si esprime in modo appropriato	8
	Ascolta con attenzione e partecipazione sostanzialmente adeguate Riconosce diversi tipi di messaggi, comprendendone i principali nuclei tematici Comunica in modo sostanzialmente corretto	7
	Ascolta con attenzione e partecipazione non sempre costanti Opportunamente guidato, riconosce semplici messaggi, comprendendone le informazioni essenziali e comunica in modo semplice e complessivamente comprensibile	6
	Non sempre ascolta e partecipa in modo adeguato Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere e comprendere semplici messaggi Pur guidato, comunica in modo stentato e approssimativo	5

	Non partecipa al dialogo educativo Anche se guidato, ha notevoli difficoltà a riconoscere e a comprendere semplici messaggi Pur guidato, comunica in modo scorretto e inappropriato	4
--	---	----------

LETTURA	Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità della lettura, mostrando spiccata capacità interpretativa	10
	Legge in modo corretto, fluido ed espressivo Riconosce le diverse tipologie testuali comprendendone in modo completo e critico i nuclei concettuali, le caratteristiche formali e l'intenzionalità comunicativa	9
	Legge in modo scorrevole e fluido Riconosce le diverse tipologie testuali, comprendendone i nuclei concettuali, le caratteristiche formali e l'intenzionalità comunicativa	8
	Legge in modo corretto Riconosce diverse tipologie testuali, comprendendone alcune caratteristiche formali e i principali nuclei concettuali	7
	Legge in modo sufficientemente corretto Opportunamente guidato, riconosce le principali tipologie testuali comprendendone le informazioni essenziali	6
	Legge con difficoltà Anche se guidato, ha difficoltà a riconoscere le principali tipologie testuali e a comprenderne le informazioni essenziali	5
	Legge con notevole difficoltà Anche se guidato, ha notevoli difficoltà a riconoscere tipologie testuali e non comprende le informazioni essenziali	4
SCRITTURA	Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità di scrittura e le diverse tipologie testuali, esprimendosi con ricca proprietà lessicale e mostrando piena coerenza e spiccata capacità di argomentazione	10
	Ha padronanza della lingua scritta e delle diverse tipologie testuali, esprimendosi in modo corretto, scorrevole e personale, mostrando coerenza e capacità di argomentazione	9
	Ha padronanza della lingua scritta e di diverse tipologie testuali, esprimendosi correttamente, con una buona proprietà lessicale, organizzando i contenuti in modo coerente	8

	Ha una discreta padronanza della lingua scritta e di diverse tipologie testuali, esprimendosi in modo abbastanza corretto, con proprietà lessicale sostanzialmente adeguata, organizzando i contenuti in modo lineare	7
	Opportunamente guidato, ha una padronanza della lingua scritta e delle principali tipologie testuali essenziale e non sempre corretta, esprimendosi con un lessico e una sintassi semplici e ripetitivi, organizzando i contenuti con qualche difficoltà	6
	Anche se guidato, si esprime in modo poco corretto e poco coerente rispetto alle tipologie testuali, utilizzando un lessico stentato e approssimativo e mostrando difficoltà nell'articolazione dei contenuti	5
	Pur guidato, si esprime in modo non corretto, a tratti confuso, con notevole difficoltà nell'articolazione dei contenuti, non rispettando le tipologie testuali	4
RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULLA LETTERATURA	Padroneggia in modo completo, corretto e sicuro i diversi elementi di grammatica Padroneggia in modo approfondito e critico la storia letteraria e le caratteristiche dei diversi generi letterari	10
	Riconosce e utilizza in modo corretto e sicuro i diversi elementi di grammatica Conosce in modo completo la storia letteraria e le caratteristiche dei diversi generi letterari	9
	Riconosce e utilizza in modo adeguatamente corretto gli elementi di grammatica Conosce in modo adeguato la storia letteraria e le caratteristiche di diversi generi letterari	8
	Riconosce e utilizza in modo sostanzialmente adeguato gli elementi di grammatica Conosce in modo sostanzialmente adeguato la storia letteraria e le caratteristiche dei principali generi letterari	7
	Se guidato, riconosce e utilizza in modo parzialmente corretto i principali elementi di grammatica Opportunamente guidato, conosce in modo essenziale la storia letteraria e alcune caratteristiche dei principali generi letterari	6
	Anche se guidato, individua e utilizza in modo non appropriato i principali elementi di grammatica Pur guidato, conosce in modo stentato e lacunoso la storia letteraria e alcune caratteristiche dei principali generi letterari	5

	Anche se guidato, non conosce e non sa utilizzare i principali elementi di grammatica Pur guidato, non conosce nemmeno a grandi linee la storia letteraria e alcune caratteristiche dei principali generi letterari	4

STORIA		
Obiettivi di apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Voto
USO DELLE FONTI	Analizza, confronta e rielabora autonomamente fonti di diverso tipo in modo esaustivo e critico	10
	Analizza e confronta autonomamente fonti di diverso tipo in modo completo e corretto	9
	Analizza fonti di diverso tipo in modo corretto	8
	Comprende fonti di diverso tipo in modo sostanzialmente adeguato	7
	Se guidato, comprende le informazioni essenziali delle fonti	6
	Anche se guidato, comprende le informazioni delle fonti in modo stentato e non adeguato	5
	Anche se guidato, non comprende le informazioni esplicite delle fonti	4
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Padroneggia i contenuti della disciplina in modo approfondito e critico e li organizza in piena autonomia, secondo linee di sviluppo coerenti	10
	Conosce i contenuti della disciplina in modo completo e critico e li organizza in autonomia, secondo linee di sviluppo coerenti	9

	Conosce i contenuti della disciplina e li organizza secondo linee di sviluppo in modo corretto	8
	Conosce e organizza i contenuti della disciplina in modo sostanzialmente adeguato	7
	Se guidato, conosce e organizza i contenuti della disciplina in modo essenziale	6
	Anche se guidato, conosce i contenuti in modo parziale e approssimativo e li organizza con difficoltà	5
	Anche se guidato, conosce i contenuti della disciplina in modo disorganico e frammentario e non riesce a organizzarli	4

USO DI STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Padroneggia i diversi strumenti concettuali nel descrivere e analizzare fatti e fenomeni storici anche complessi, stabilendo in piena autonomia e con sicurezza rapporti di causa-effetto, analogie e differenze	10
	Descrive e analizza fatti e fenomeni storici anche complessi, stabilendo in autonomia rapporti di causa-effetto, analogie e differenze	9
	Descrive e analizza fatti e fenomeni storici, stabilendo corretti rapporti di causa effetto, analogie e differenze	8
	3SsDescrive e analizza fatti e fenomeni storici stabilendo i principali rapporti di causa/effetto, analogie e differenze	7
	Se guidato, descrive e analizza semplici fatti e fenomeni storici stabilendo essenziali rapporti di causa-effetto, analogie e differenze	6
	Anche se guidato, descrive e analizza in modo stentato e approssimativo fatti e fenomeni storici e incontra difficoltà nello stabilire semplici rapporti di causa/effetto, analogie e differenze	5
	Anche se guidato, non sa stabilire rapporti di causa-effetto, analogie e differenze	4
PRODUZIONE	Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità inerenti alla produzione, mostrando spiccata capacità di argomentazione e originalità nell'espone i contenuti e utilizzando con competenza e sicurezza il lessico specifico	10

SCRITTA E ORALE	Esponde autonomamente in modo corretto, scorrevole e personale i contenuti, mostrando capacità di argomentazione e utilizzando in modo puntuale il lessico della disciplina	9
	Esponde correttamente i contenuti, articolando bene il discorso e utilizzando in modo appropriato il lessico specifico	8
	Esponde in modo sostanzialmente adeguato i contenuti, utilizzando alcuni termini del lessico specifico	7
	Se guidato, espone in modo semplice ed essenziale i contenuti, utilizzando con approssimazione il lessico specifico	6
	Anche se guidato, espone con difficoltà e in modo stentato i contenuti, utilizzando con incertezza il lessico specifico	5
	Anche se guidato, espone in modo non corretto a tratti confuso i contenuti appresi, non utilizzando il lessico specifico	4

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA	Padroneggia in modo approfondito e critico le conoscenze relative agli aspetti dell'ordinamento di uno Stato e alle istituzioni nazionali/sovrnazionali, distinguendone le specifiche funzioni; riflette in modo pienamente consapevole sulle responsabilità di cittadino a livello comunitario/internazionale e sulle violazioni dei diritti umani	10
	Conosce in modo completo e critico gli aspetti dell'ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovrnazionali e le loro funzioni; riflette in modo pienamente consapevole sulla necessità delle norme e sulle violazioni dei diritti umani	9
	Conosce in modo corretto gli aspetti dell'ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovrnazionali, distinguendone le funzioni; riflette consapevolmente sull'utilità delle norme e sulle violazioni dei diritti umani	8
	Conosce in modo sostanzialmente adeguato i principali aspetti dell'ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovrnazionali, distinguendone le funzioni; riflette sull'utilità delle norme e sulle violazioni dei diritti umani	7

	Se guidato, conosce in modo essenziale i principali aspetti dell'ordinamento di uno Stato e le principali istituzioni nazionali/sovrnazionali; effettua qualche semplice riflessione sui diritti e doveri fondamentali dei cittadini e sulla violazione dei diritti umani	6
	Anche se guidato, conosce in modo approssimativo e lacunoso alcuni aspetti dell'ordinamento di uno Stato e delle principali istituzioni nazionali/sovrnazionali; non riflette adeguatamente sull'importanza delle norme e sulle violazioni dei diritti umani	5
	Anche se guidato, non conosce semplici aspetti dell'ordinamento di uno Stato e delle principali istituzioni nazionali/sovrnazionali e non riflette sull'importanza delle norme e sulle violazioni dei diritti umani	4

GEOGRAFIA		
Obiettivi di apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli apprendimento	Voto
ORIENTAMENTO E USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI (cartine geografiche, tabelle, grafici, mappe ecc.)	Si orienta in piena autonomia e con sicurezza nello spazio e sulle carte interpretandole in modo esaustivo e critico. Utilizza gli strumenti specifici, analizzando, confrontando e rielaborando fonti di diverso tipo in modo esaustivo e critico	10
	Si orienta in autonomia e con sicurezza nello spazio e sulle carte interpretandole in modo completo. Utilizza gli strumenti specifici, analizzando, confrontando e rielaborando fonti di diverso tipo in modo completo e critico	9
	Si orienta in modo appropriato nello spazio e sulle carte. Utilizza gli strumenti specifici, analizzando fonti di diverso tipo in modo corretto	8
	Si orienta in modo sostanzialmente adeguato nello spazio e sulle carte. Comprende e utilizza alcuni strumenti specifici, cogliendone le informazioni principali	7
	Se guidato, si orienta complessivamente nello spazio e sulle carte. Se guidato, utilizza semplici strumenti specifici, cogliendone le informazioni essenziali	6
	Anche se guidato, si orienta nello spazio e sulle carte in modo stentato e poco corretto. Anche se guidato, utilizza in modo improprio gli strumenti specifici, non cogliendone adeguatamente le informazioni	5

PAESAGGIO	Anche se guidato, non si orienta nello spazio e sulle carte. Anche se guidato, non è in grado di utilizzare strumenti specifici	4
	Conosce e interpreta in modo approfondito e critico gli elementi dell'ambiente fisico e antropico, decodificandone le trasformazioni nel tempo, analizzando le problematiche di tutela del paesaggio e individuando possibili interventi	10
	Conosce e interpreta in modo completo e critico gli elementi dell'ambiente fisico e antropico, comprendendone le trasformazioni nel tempo e analizzando le problematiche di tutela del paesaggio	9
	Conosce in modo corretto gli elementi dell'ambiente fisico e antropico, individuandone le trasformazioni nel tempo e le problematiche di tutela del paesaggio	8
	Conosce in modo sostanzialmente adeguato i fondamentali elementi dell'ambiente fisico e antropico, individuandone le principali trasformazioni e problematiche di tutela del paesaggio	7
	Se guidato, conosce semplici elementi dell'ambiente fisico e antropico e alcune problematiche di tutela ambientale	6
	Anche se guidato, conosce in modo parziale e approssimativo gli elementi dell'ambiente fisico e antropico e le problematiche di tutela ambientale	5
	Anche se guidato, conosce in modo disorganico e frammentario gli elementi dell'ambiente fisico e antropico e le problematiche di tutela ambientale	4

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conosce e individua in modo approfondito e critico le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali, decodificando in piena autonomia le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute	10
	Conosce e individua in modo completo e critico le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali, comprendendo autonomamente le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute	9
	Conosce in modo corretto le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali, comprendendo le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute	8
	Conosce in modo sostanzialmente adeguato le fondamentali relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali, cogliendo le principali cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute	7
	Se guidato, conosce semplici relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali e coglie alcune cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute	6

	Anche se guidato, conosce in modo parziale e approssimativo le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali e ha difficoltà a cogliere le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute	5
	Anche se guidato, conosce in modo disorganico e frammentario le relazioni tra gli elementi dei sistemi territoriali e non coglie le cause storiche, politiche ed economiche delle trasformazioni avvenute	4
PRODUZIONE (scritta e orale)	Padroneggia autonomamente e in modo esaustivo le abilità inerenti alla produzione, mostrando spiccata capacità di argomentazione e originalità nell'espone i contenuti e utilizzando con competenza e sicurezza il lessico specifico	10
	Espone autonomamente, in modo corretto, scorrevole e personale i contenuti, mostrando una notevole capacità di argomentazione e utilizzando in modo puntuale il lessico della disciplina	9
	Espone correttamente i contenuti, articolando bene il discorso e utilizzando in modo appropriato il lessico specifico	8
	Espone in modo sostanzialmente adeguato i contenuti, utilizzando alcuni termini del lessico specifico	7
	Se guidato, espone in modo semplice ed essenziale i contenuti, utilizzando con approssimazione il lessico specifico	6
	Anche se guidato, espone con difficoltà e in modo stentato i contenuti, utilizzando con incertezza il lessico specifico	5
	Anche se guidato, espone in modo non corretto a tratti confuso i contenuti, non utilizzando il lessico specifico	4

MATEMATICA		
Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Indicazioni dei livelli di apprendimento
		Voto
PENSIERO RAZIONALE	L'alunno possiede una conoscenza completa degli elementi specifici. Osserva, identifica e applica con sicurezza e padronanza proprietà, relazioni e procedimenti. Identifica, comprende e risolve problemi complessi, anche in contesti nuovi e non noti. Utilizza il linguaggio matematico (termini e simboli) con precisione e rigore assoluto.	10

E
SOLUZIONE PROBLEMI

(Classi I,II,III)

L'alunno dimostra una solida conoscenza degli elementi specifici. Osserva, individua e applica proprietà, relazioni e procedimenti senza incertezze. Identifica, comprende e risolve i problemi in modo costantemente corretto. Utilizza il linguaggio matematico (termini e simboli) in modo appropriato.	9
L'alunno conosce in modo soddisfacente gli elementi specifici. Osserva, individua e applica proprietà, relazioni e procedimenti. Identifica, comprende e risolve i problemi, anche se l'approccio non è sempre formalmente rigoroso. Utilizza il linguaggio matematico (termini e simboli) in modo efficace e appropriato.	8
L'alunno conosce gli elementi specifici in modo quasi sempre corretto. Osserva, individua e applica proprietà, relazioni e procedimenti in modo sostanzialmente corretto. Identifica, comprende e risolve i problemi nella maggior parte delle situazioni già affrontate (note). L'uso di termini e simboli matematici è corretto, anche se talvolta meno preciso.	7
L'alunno conosce gli elementi specifici in modo non sempre corretto. Osserva, individua e applica proprietà, relazioni e procedimenti solo in situazioni semplici e già affrontate. Identifica, comprende e risolve semplici problemi con strategie basilari. L'uso di termini e simboli matematici è presente, ma non sempre appropriato o rigoroso.	6
L'alunno conosce gli elementi specifici in modo frammentario. Ha difficoltà a osservare, individuare e applicare proprietà, relazioni e procedimenti, anche in situazioni semplici. Risolve problemi semplici con strategie elementari solo con la guida. L'uso di termini e simboli matematici è parziale e impreciso.	5
L'alunno non conosce gli elementi specifici. Non è in grado di individuare o applicare proprietà, relazioni e procedimenti, nemmeno se supportato. Non risolve semplici problemi anche se guidato. Utilizza i termini e simboli matematici in modo approssimativo e spesso incoerente.	4

NUMERI

L'alunno sa operare con sicurezza e piena autonomia negli insiemi N, Q, Z e R e sa rappresentare i loro elementi in modo rigoroso. Sa stimare con alta precisione il risultato di un'operazione.	10
L'alunno sa operare con sicurezza negli insiemi N, Q, Z e R e sa rappresentare graficamente i loro elementi. Sa stimare correttamente il risultato di un'operazione.	9

(Classi I,II,III)	L'alunno sa operare correttamente negli insiemi N, Q, Z e R e sa rappresentare graficamente i loro elementi. Sa stimare in modo soddisfacente il risultato di un'operazione.	8
	L'alunno sa operare quasi sempre correttamente negli insiemi N, Q, Z e R. La rappresentazione grafica è presente ma non sempre rigorosa. Sa stimare in modo approssimativo il risultato di un'operazione.	7
	L'alunno opera in modo non sempre corretto negli insiemi N, Q, Z e R e non sempre riesce a rappresentare graficamente i loro elementi. Non riesce a stimare con precisione il risultato di un'operazione.	6
	L'alunno opera in modo approssimativo negli insiemi N, Q, Z e R. Non sempre rappresenta graficamente gli elementi e non sa stimare il risultato, anche se supportato.	5
	L'alunno non è in grado di operare negli insiemi N, Q, Z e R. Non sa rappresentare graficamente gli elementi, né stimare il risultato di un'operazione, anche con la guida.	4
SPAZIO E FIGURE (Classi I,II,III)	L'alunno riproduce figure piane e solidi in modo rigoroso e autonomo, usando con accuratezza strumenti e unità di misura ottimali. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano in modo assolutamente preciso e puntuale. Conosce perfettamente definizioni e proprietà di figure piane e solide.	10
	L'alunno riproduce figure piane e solide in modo rigoroso, utilizzando appropriatamente strumenti e unità di misura. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano con precisione. Conosce definizioni e proprietà di figure piane e solide.	9
	L'alunno riproduce figure piane e solide in modo soddisfacente (non sempre rigoroso), utilizzando strumenti e unità di misura appropriati. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Conosce definizioni e proprietà di figure piane e solide.	8
	L'alunno riproduce figure piane e solide in modo quasi sempre corretto, utilizzando strumenti e unità di misura appropriati. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure.	7
	L'alunno individua e riproduce figure piane e solide in modo non sempre corretto, non sempre utilizzando gli strumenti e le unità di misura più idonee. Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. La conoscenza di definizioni e proprietà è essenziale.	6
	L'alunno individua e riproduce figure piane e solide in modo approssimativo, non sempre con gli strumenti adatti. Rappresenta solo punti e segmenti nel piano cartesiano. La conoscenza di definizioni e proprietà è frammentaria e lacunosa.	5
	L'alunno non individua né riproduce figure piane e solidi. Non è in grado di rappresentare punti e segmenti nel piano cartesiano, anche se guidato. Non conosce definizioni e proprietà di figure piane e solide.	4

<p style="text-align: center;">RELAZIONIE FUNZIONI</p> <p style="text-align: center;">(Classi I,II,III)</p>	L'alunno riconosce e rappresenta in modo rigoroso e autonomo relazioni tra grandezze variabili e funzioni (empiriche e matematiche). Riconosce, rappresenta e interpreta senza alcuna incertezza grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Utilizza gli strumenti matematici per modellare fenomeni scientifici.	10
	L'alunno riconosce e rappresenta in modo rigoroso relazioni tra grandezze variabili e funzioni. Riconosce, rappresenta e interpreta grandezze direttamente e inversamente proporzionali.	9
	L'alunno riconosce e rappresenta in modo soddisfacente relazioni tra grandezze variabili e funzioni. Riconosce e rappresenta grandezze direttamente e inversamente proporzionali.	8
	L'alunno riconosce e rappresenta relazioni tra grandezze variabili e funzioni. Riconosce e rappresenta quasi sempre grandezze direttamente e inversamente proporzionali.	7
	L'alunno non sempre riconosce e rappresenta relazioni tra grandezze variabili e funzioni. Non sempre riconosce e rappresenta grandezze direttamente e inversamente proporzionali.	6
	L'alunno riconosce e rappresenta relazioni e grandezze proporzionali solo se guidato.	5
	L'alunno non riconosce né rappresenta relazioni tra grandezze variabili e funzioni (incluse quelle proporzionali), anche se guidato.	4
<p style="text-align: center;">DATI E PREVISIONI</p> <p style="text-align: center;">(Classi I,II,III)</p>	L'alunno raccoglie, elabora e analizza insiemi di dati. Costruisce e interpreta i grafici in modo impeccabile.	10
	L'alunno raccoglie, elabora e analizza insiemi di dati. Costruisce e interpreta correttamente i grafici.	9
	L'alunno raccoglie ed elabora insiemi di dati in modo soddisfacente. Costruisce e interpreta i grafici.	8
	L'alunno raccoglie ed elabora insiemi di dati. Costruisce e interpreta i grafici in modo quasi sempre soddisfacente.	7
	L'alunno raccoglie ed elabora insiemi di dati. Costruisce e interpreta i grafici in modo non sempre soddisfacente.	6

L'alunno raccoglie ed elabora insiemi di dati, ma costruisce e interpreta i grafici in modo corretto solo se guidato.	5
L'alunno raccoglie i dati ma non riesce ad elaborarli. Costruisce i grafici in modo non corretto.	4

SCIENZE		
Obiettivi di Apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Voto
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO (Classi I, II, III)	L'alunno riconosce perfettamente le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce i principali strumenti di laboratorio; sa distinguere ed utilizzare opportunamente le unità di misura, sa classificare in base a criteri dati o scelti.	10
	L'alunno riconosce le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce i principali strumenti di laboratorio; sa distinguere ed utilizzare bene le unità di misura, sa classificare in base a criteri dati o scelti.	9
	L'alunno riconosce in modo adeguato le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce abbastanza i principali strumenti di laboratorio; sa distinguere ed utilizzare le unità di misura, sa classificare in base a criteri dati o scelti.	8
	L'alunno riconosce in modo quasi sempre corretto le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce i principali strumenti di laboratorio; sa distinguere ed utilizzare abbastanza le unità di misura, sa classificare in base a criteri dati o scelti.	7
	L'alunno riconosce in modo non sempre adeguato le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce poco i principali strumenti di laboratorio; distingue ed utilizza in modo semplice le unità di misura, classificando in base a criteri dati o scelti.	6

	L'alunno riconosce in modo frammentario e lacunoso le tappe del metodo scientifico sperimentale, conosce molto poco i principali strumenti di laboratorio; distingue ed utilizzare poco le unità di misura, non sempre riesce a classificare in base a criteri dati o scelti.	5
	L'alunno ha scarse conoscenze delle tappe del metodo scientifico sperimentale, non conosce i principali strumenti di laboratorio; non sa distinguere ed utilizzare opportunamente le unità di misura, non sa classificare in base a criteri dati o scelti.	4

FISICA E CHIMICA (Classi I, II, III)	L'alunno distingue perfettamente i fenomeni chimici e fisici; descrive e analizza in modo appropriato le caratteristiche e la dinamica dei corpi; comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza correttamente il linguaggio specifico.	10
	L'alunno distingue autonomamente i fenomeni chimici e fisici; descrive e analizza le caratteristiche e la dinamica dei corpi; comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza in modo puntuale il linguaggio specifico.	9
	L'alunno distingue adeguatamente i fenomeni chimici e fisici; descrive e analizza le caratteristiche e la dinamica dei corpi; comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico.	8
	L'alunno distingue in modo per lo più adeguato i fenomeni chimici e fisici; descrive e analizza in maniera essenziale le caratteristiche e la dinamica dei corpi; comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza un linguaggio quasi sempre corretto.	7
	L'alunno distingue in modo non sempre adeguato i fenomeni chimici e fisici; descrive in maniera sommaria le caratteristiche e la dinamica dei corpi; non sempre comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza in maniera essenziale il linguaggio specifico.	6

	L'alunno non sempre distingue i fenomeni chimici e fisici; descrive le caratteristiche e la dinamica dei corpi in maniera frammentarie e lacunosa; raramente comprende i rapporti di causa ed effetto; utilizza poco correttamente il linguaggio specifico.	5
	L'alunno non distingue i fenomeni chimici e fisici; descrive con fatica, anche se guidato, le caratteristiche e la dinamica dei corpi; non comprende i rapporti di causa ed effetto; non utilizza correttamente il linguaggio specifico.	4
SCIENZE DELLA TERRA (Classi I, II)	L'alunno conosce perfettamente la struttura interna ed esterna della Terra; osserva e interpreta analiticamente i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Prende completamente coscienza dei problemi ambientali: cause, effetti e soluzioni.	10
	L'alunno conosce in maniera esauriente la struttura interna ed esterna della Terra; osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Prende coscienza dei problemi ambientali: cause, effetti e soluzioni.	9
	L'alunno conosce in maniera adeguata la struttura interna ed esterna della Terra; osserva con curiosità i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Conosce i problemi ambientali: cause ed effetti.	8
	L'alunno conosce in maniera per lo più adeguata la struttura interna ed esterna della Terra; osserva i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Conosce i principali problemi ambientali: cause ed effetti.	7
	L'alunno conosce in maniera essenziale la struttura interna ed esterna della Terra; osserva i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Conosce sommariamente i principali problemi ambientali.	6
	L'alunno conosce in maniera frammentaria e lacunosa la struttura interna ed esterna della Terra; osserva superficialmente i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Conosce sommariamente e superficialmente i principali problemi ambientali.	5
	L'alunno non conosce la struttura interna ed esterna della Terra e i più evidenti fenomeni celesti, fenomeni geologici endogeni ed esogeni. Non conosce i principali problemi ambientali.	4
BIOLOGIA	L'alunno riconosce perfettamente le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell'organizzazione della vita. Rispetta e preserva la biodiversità dei sistemi ambientali.	10
	L'alunno riconosce le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell'organizzazione della vita. Rispetta e preserva la biodiversità dei sistemi ambientali.	9
	L'alunno riconosce in modo adeguato le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell'organizzazione della vita. Rispetta la biodiversità dei sistemi ambientali.	8

(Classi I, II, III)	L'alunno riconosce in modo per lo più adeguato le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell'organizzazione della vita. Conosce la biodiversità dei sistemi ambientali.	7
	L'alunno riconosce in modo essenziale le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell'organizzazione della vita. Conosce in modo essenziale il concetto di biodiversità nei sistemi ambientali.	6
	L'alunno riconosce con difficoltà le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell'organizzazione della vita. Conosce sommariamente il concetto di biodiversità nei sistemi ambientali.	5
	L'alunno non riconosce le somiglianze e le differenze fisiche e comportamentali delle diverse specie di viventi e i diversi livelli dell'organizzazione della vita. Non conosce il concetto di biodiversità nei sistemi ambientali.	4

INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA - SPAGNOLO E FRANCESE		
Gli obiettivi d'apprendimento sono calibrati sui livelli A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue		
Obiettivi di apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Voto
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
	Comprende il messaggio globalmente	7
	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione	6
	Anche se guidato, individua in modo solo parziale e non sempre corretto gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	5

	Anche se guidato, non comprende il messaggio correttamente e quasi nessuno degli elementi che consentono di comprendere la situazione	4
PARLATO (produzione e interazione orale)	L'alunno si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
	Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
	Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
	Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
	Si esprime ed interagisce in modo non sempre comprensibile, poco scorrevole e con errori	5
	Si esprime ed interagisce in maniera scorretta e non pertinente	4

LETTURA (comprensione scritta e pronuncia)	L'alunno legge con ottima pronuncia e comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
	Legge con una pronuncia molto buona e comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
	Legge con buona pronuncia e comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
	Legge con una discreta pronuncia e comprende il messaggio globalmente	7
	Legge con una sufficiente pronuncia e individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione	6
	Anche se guidato, legge in maniera scorretta e individua in modo solo parziale e non sempre corretto gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5

	Anche se guidato, non legge correttamente e non comprende il messaggio e quasi nessuno degli elementi che consentono di comprendere la situazione	4
SCRITTURA comporre brevi testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate	L'alunno scrive in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10
	Scrive in modo corretto, scorrevole e ricco	9
	Scrive in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
	Scrive quasi sempre in modo corretto e appropriato	7
	Scrive in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
	Anche se guidato, scrive in modo non sempre corretto e poco comprensibile	5
	Anche se guidato non è in grado di scrivere e non produce alcun testo di senso compiuto	4
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ'	L'alunno conosce ed applica autonomamente le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e consapevole; possiede un'ottima conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti critici, personali ed approfonditi con la propria	10
	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto; possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria	9

Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo; possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	8
Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato; possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	7
Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto; possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	6
Conosce le strutture e funzioni linguistiche in modo molto parziale e lacunoso e le applica in modo approssimativo e scorretto; possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e civiltà studiata	5
Non conosce le strutture e funzioni linguistiche e non è in grado di applicarle correttamente; non possiede alcuna conoscenza della cultura e civiltà studiata	4

TECNOLOGIA		
Obiettivi di apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Voto
VEDERE, OSSERVARE ED ESPRIMERE	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione completa, autonoma e responsabile; si orienta ad acquisire un sapere integrale e con spiccato senso critico.	10
	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione completa ed autonoma; si orienta ad acquisire un sapere esauriente.	9
	Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo.	8
	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti in modo adeguato.	7
	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.	6

	Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.	5
	Denota una conoscenza carente e parziale dei fenomeni della realtà tecnologica.	4
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	Sa applicare la tecnica e usare gli strumenti in modo corretto, autonomo e sicuro, con una rigorosa esecuzione grafica.	10
	Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo corretto e autonomo con una precisa esecuzione grafica	9
	Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo corretto e con una buona esecuzione grafica.	8
	Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto con poche imprecisioni grafiche.	7
	Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo non sempre corretto con alcune imprecisioni.	6
	Sa applicare la tecnica e usa gli strumenti in modo poco corretto e con diverse imprecisioni.	5
	Applica la tecnica ed usa gli strumenti in modo errato e l'esecuzione risulta disordinata e a volte mancante.	4
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Conosce ed esegue le varie tecniche in maniera precisa, autonoma e completa. Comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	10
	Conosce ed esegue le varie tecniche in maniera autonoma. Comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	9
	Conosce ed esegue le varie tecniche in maniera sicura. Usa con sicurezza il linguaggio tecnico.	8

	Conosce ed esegue le varie tecniche in modo abbastanza corretto. Usa il linguaggio tecnico in modo idoneo.	7
	Conosce ed esegue le tecniche più semplici. Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.	6
	È incerto nell'eseguire tecniche semplici. Comprende parzialmente il linguaggio tecnico ed ha difficoltà nel suo utilizzo	5
	Coglie in modo scarso le tecniche più semplici. Ha gravi difficoltà nel comprendere ed usare il linguaggio tecnico.	4

ARTE E IMMAGINE		
Obiettivi di apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Voto
ESPRIMERE E COMUNICARE CON LE IMMAGINI	Rielabora in modo personale i temi proposti utilizzando in maniera originale gli elementi del linguaggio visivo	10
	Rielabora in modo personale i temi proposti utilizzando in maniera corretta gli elementi del linguaggio visivo	9
	Rielabora in modo corretto i temi proposti utilizzando in maniera corretta gli elementi del linguaggio visivo	8
	Rielabora in modo corretto i temi proposti, utilizzando in maniera convenzionale gli elementi del linguaggio visivo	7
	Rielabora, se guidato, in modo i temi proposti utilizzando in maniera parziale gli elementi del linguaggio visivo	6
	Rielabora con difficoltà, anche se guidato, i temi proposti	5
	Non rielabora anche se guidato i temi proposti e quindi non produce o non completa gli elaborati	4

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Comprende nei minimi dettagli tutti i tipi di messaggi visivi contestualizzandoli	10
	Comprende tutti i tipi di messaggi visivi contestualizzandoli	9
	Comprende molti tipi di messaggi visivi contestualizzandoli	8
	Comprende diversi tipi di messaggi visivi contestualizzandoli	7
	Comprende alcuni tipi di messaggi visivi	6
	Comprende pochi tipi di messaggi visivi	5
	Non comprende alcun tipo di messaggio visivo	4

COMPRENDERE E	Analizza e confronta le opere d'arte in modo dettagliato, ne riconosce tutti gli elementi stilistici e le colloca nel relativo contesto storico e culturale utilizzando in modo preciso e sicuro il linguaggio specifico. Colloca i fenomeni nello spazio e nel tempo. Utilizza appropriatamente la datazione	10
	Analizza e confronta le opere d'arte in modo corretto, ne riconosce tutti gli elementi stilistici e le colloca nel relativo contesto storico e culturale utilizzando in modo sicuro il linguaggio specifico. Colloca i fenomeni nello spazio e nel tempo. Utilizza appropriatamente la datazione	9
	Analizza e confronta le opere d'arte in modo corretto, ne riconosce quasi tutti gli elementi stilistici e le colloca nel relativo contesto storico e culturale utilizzando in modo sicuro il linguaggio specifico. Colloca i fenomeni nello spazio e nel tempo. Utilizza appropriatamente la datazione	8

APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Analizza e confronta le opere d'arte in modo adeguato, ne riconosce molti elementi stilistici e le colloca nel relativo contesto storico e culturale utilizzando il linguaggio specifico in modo appropriato. Colloca i fenomeni nello spazio e nel tempo. Utilizza appropriatamente la datazione	7
	Riconosce alcune delle opere più significative della produzione storico-artistica di una civiltà e individua, se guidato, alcuni degli elementi stilistici utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale. Sa orientarsi generalmente nello spazio e nel tempo. Utilizza in maniera generale la datazione	6
	Analizza e confronta solo in parte, anche se guidato, opere d'arte e le colloca con difficoltà nei relativi contesti storici e culturali utilizzando il linguaggio specifico in maniera disorganica e confusa. Si orienta nel quadro spazio – temporale con confusione e incertezza	5
	Non riconosce nessuna delle opere più significative della produzione storico-artistica di una civiltà Non colloca correttamente i fenomeni nello spazio e nel tempo. Non comprende la datazione	4

MUSICA		
Obiettivi di apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Voto
ESECUZIONE DI BRANI	Riproduce brani con notevole sicurezza, seguendo una sequenza ordinata	10
	Riproduce brani correttamente, seguendo una sequenza ordinata	9
	Riproduce brani discretamente, seguendo una sequenza ordinata	8

	Riproduce brani adeguatamente, seguendo una sequenza ordinata	7
	Riproduce semplici brani, se guidato	6
	Esegue, se guidato, semplici melodie	5
	Esegue con molta difficoltà semplici melodie, anche se guidato	4
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI	Riconosce ed usa con notevole sicurezza il linguaggio e gli strumenti specifici	10
	Riconosce ed usa correttamente il linguaggio e gli strumenti specifici	9
	Riconosce ed usa discretamente il linguaggio e gli strumenti specifici	8
	Riconosce ed usa adeguatamente il linguaggio e gli strumenti specifici	7
	Se guidato usa il linguaggio e gli strumenti specifici	6
	Usa con difficoltà il linguaggio e gli strumenti specifici, anche se guidato	5
	Usa con notevole difficoltà il linguaggio e gli strumenti specifici, anche se guidato	4
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	Ascolta e comprende con notevole sicurezza i fenomeni sonori e i messaggi musicali	10
	Ascolta e comprende con sicurezza i fenomeni sonori e i messaggi musicali	9
	Ascolta e comprende discretamente i fenomeni sonori e i messaggi musicali	8

	Ascolta e comprende adeguatamente i fenomeni sonori e i messaggi musicali	7
	Se guidato ascolta e comprende semplici fenomeni sonori e messaggi musicali	6
	Anche se guidato, incontra qualche difficoltà ad ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali	5
	Anche se guidato, incontra notevoli difficoltà ad ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali	4
RIELABORAZIONE PERSONALE	Rielabora con notevole sicurezza le conoscenze apprese	10
	Rielabora correttamente le conoscenze apprese	9
	Rielabora discretamente le conoscenze apprese	8
	Rielabora adeguatamente le conoscenze apprese	7
	Se guidato, rielabora semplici conoscenze apprese	6
	Anche se guidato, incontra qualche difficoltà a rielaborare semplici conoscenze apprese	5
	Anche se guidato, incontra notevoli difficoltà a rielaborare semplici conoscenze apprese	4

EDUCAZIONE FISICA		
Obiettivi di Apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Voto
CAPACITÀ COORDINATIVE (accoppiamento e combinazione di movimenti, differenziazione,	Utilizza in modo eccellente	10
	Utilizza in modo preciso	9
	Utilizza in modo efficace	8

equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione)	Utilizza in modo soddisfacente	7
	Utilizza in modo essenziale	6
	Uso parziale e frammentario	5
	Uso parziale, frammentario ed incompleto	4
CAPACITÀ CONDIZIONALI (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare)	Utilizzo corretto, adeguato e consapevole in relazione al livello di maturazione	10
	Utilizzo corretto ed efficace in relazione al livello di maturazione	9
	Utilizzo corretto in relazione al livello di maturazione	8
	Utilizzo quasi sempre corretto in relazione al livello di maturazione	7
	Utilizzo parziale in relazione al livello di maturazione	6
	Utilizzo non sempre adeguato in relazione al livello di maturazione	5
	Utilizzo non adeguato in relazione al livello di maturazione	4
COMPORAMENTO SOCIALE E DI LAVORO	Collabora e partecipa sempre con autocontrollo e sana competizione. Comportamento responsabile e produttivo	10
	Collabora e partecipa in modo positivo, spesso con autocontrollo e sana competizione. Comportamento produttivo	9

(rispetto delle regole, partecipazione, impegno, motivazione ed interesse)	Collabora e partecipa in modo positivo . Comportamento abbastanza produttivo	8
	Collabora e partecipa in modo quasi sempre positivo Comportamento adeguatamente produttivo	7
	Collabora e partecipa in modo incostante. Comportamento produttivo su sollecitazioni del docente	6
	Raramente rispetta le regole delle attività. Collabora e partecipa con difficoltà. Comportamento poco responsabile nonostante le sollecitazioni del docente	5
	Non rispetta le regole delle attività. Collabora e partecipa con molta difficoltà. Comportamento per nulla responsabile nonostante le sollecitazioni del docente	4
AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA (Aspetti cognitivi, aspetti tecnici e aspetti tattici)	Lavora/gioca con attenzione e impegno, sa modificare le strategie che hanno notevole efficacia ed efficienza	10
	Lavora/gioca con attenzione e impegno, sa modificare le strategie che hanno buona efficacia ed efficienza	9
	Lavora/gioca in genere con attenzione e impegno, sa modificare le strategie che hanno una certa efficacia ed efficienza	8
	Lavora/gioca con discreta attenzione e impegno, le strategie hanno una certa efficacia ed efficienza	7
	Lavora/gioca con attenzione e impegno non del tutto adeguati, ha qualche difficoltà a modificare le strategie che hanno una qualche efficacia	6
	Lavora/gioca con poca attenzione e impegno	5
	Lavora/gioca saltuariamente con scarsa attenzione e impegno	4

RELIGIONE CATTOLICA

Obiettivi di apprendimento Descrittori	Livello di apprendimento Indicatori dei livelli di apprendimento	Giudizio Sintetico
---	--	--------------------

CONOSCENZA E DESCRIZIONE DEGLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	Completa, approfondita e ben articolata	Ottimo
	Completa, con spunti di approfondimento su alcuni argomenti	Distinto
	Essenziale	Buono
	Superficiale e frammentaria	Discreto
	Confusa ed episodica	Sufficiente
	Assente	Non sufficiente
CONOSCENZA E CONSULTAZIONE DEI DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	Analitica e con collegamenti	Ottimo
	Analitica	Distinto
	Pertinente ai contenuti	Buono
	Meccanica ed elementare	Discreto
	Confusa	Sufficiente
	Assente	Non sufficiente
IDENTIFICAZIONE E DECODIFICAZIONE DEGLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Consapevole, pertinente ed originale	Ottimo
	Corretta e fluida	Distinto
	Semplice e chiara	Buono
	Essenziale e non sempre chiara	Discreto
	Confusa e poco pertinente	Sufficiente
	Assente	Non sufficiente

RICONOSCIMENTO, RISPETTO E APPREZZAMENTO DEI VALORI ETICI E RELIGIOSI NELL'ESISTENZA DELLE PERSONE E NELLA STORIA DELL'UMANITÀ	Interiorizzato, critico e attivo	Ottimo
	Personalizzato	Distinto
	Consapevole e con giudizio motivato	Buono
	Semplice, con giudizi personali non sempre motivati	Discreto
	Emotivo, non motivato	Sufficiente
	Assente	Non sufficiente

MATERIA ALTERNATIVA

GIUDIZIO SINTETICO	INTERESSE MANIFESTATO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO CONSEGUITI
Ottimo	Mostra uno spiccato e costante interesse ed una completa partecipazione alle attività proposte.	Padroneggia in maniera sicura ed approfondita le conoscenze e le riutilizza in forma chiara ed originale.
Distinto	Mostra vivo interesse e soddisfacente partecipazione alle attività proposte.	Possiede conoscenze precise, ampie e sa applicarle con sicurezza.
Buono	Mostra adeguato interesse e buona partecipazione alle attività proposte.	Possiede buone conoscenze ed è in grado di riutilizzarle autonomamente
Discreto	Mostra interesse e partecipazione discreti alle attività proposte.	Possiede discrete conoscenze ed è in grado di riutilizzarle autonomamente
Sufficiente	Mostra interesse e partecipazione solo in relazione ad alcuni argomenti trattati.	Possiede conoscenze essenziali; se guidato sa utilizzarle correttamente.

Non sufficiente	Mostra interesse inadeguato e scarsa partecipazione.	Possiede conoscenze frammentarie, superficiali, incomplete ed ha difficoltà ad applicarle.
------------------------	--	--