



ISTITUTO COMPrensIVO STATALE  
**“TOMMASO DEL BENE”**

SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
MARUGGIO - TORRICELLA

Piazza Marconi, 12-74020– Maruggio (TA) - Tel 099/675017  
C.F. 80013210739 - Cod.Un. UFXMN4 - Cod. Mecc TAIC80600B

PEO: taic80600b@istruzione.it - PEC: taic80600b@pec.istruzione.it  
SITO WEB: www.comprensivodelbene.edu.it



---

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI ALUNNI SCUOLA DELL'INFANZIA

Anno Scolastico \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

**5 ANNI**

**LE DOCENTI DI SEZIONE**

---

---

| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PREVALENTI:</b>  |  | <b>INGRESSO</b> | <b>INTERMEDIA</b> | <b>FINALE</b> |
|---|--|-----------------|-------------------|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</u></li> <li>- <u>Competenza in materia di cittadinanza</u></li> </ul> <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONCORRENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Competenza alfabetico-funzionale;</b></li> <li>- <b>Competenza multilinguistica</b></li> <li>- <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale;</b></li> <li>- <b>Competenza imprenditoriale.</b></li> </ul> | <p><b>CAMPO DI ESPERIENZA:</b></p> <p><b>IL SÉ E L'ALTRO</b></p> |                 |                   |               |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>  |  |                 |                   |               |
| E' BEN INSERITO NEL GRUPPO  |  |                 |                   |               |
| CONOSCE E RISPETTA LE REGOLE DEL GRUPPO   |  |                 |                   |               |
| HA RISPETTO DELLO SPAZIO E DELLE COSE ALTRUI  |  |                 |                   |               |
| HA INTERIORIZZATO IL SE' CORPOREO MATURANDO ATTEGGIAMENTI DIFIDUCIA IN SE STESSO E NELLE PROPRIE CAPACITÀ   |  |                 |                   |               |
| RICONOSCE E CONDIVIDE I PROPRI STATI EMOTIVI  |  |                 |                   |               |
| REAGISCE IN MODO ADEGUATO AI RICHIAMI E ALLE FRUSTRAZIONI   |  |                 |                   |               |
| AFFRONTA CON SICUREZZA NUOVE ESPERIENZE   |  |                 |                   |               |
| COLLABORA ALLA REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' IN COMUNE   |  |                 |                   |               |
| E' CONSAPEVOLE DELLA PROPRIA IDENTITA' E STORIA PERSONALE   |  |                 |                   |               |
| E' AUTONOMO NELL'ESECUZIONE DEL LAVORO INDIVIDUALE  |  |                 |                   |               |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

LIVELLO AVANZATO: A

LIVELLO INTERMEDIO: B

LIVELLO BASE: C

LIVELLO INIZIALE: D

OSSERVAZIONI

.....

.....

| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PREVALENTI:</b><br>- <u>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale;</u><br><br><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONCORRENTI:</b><br>- Competenza alfabetico-funzionale;<br>- Competenza multilinguistica<br>- Competenza imprenditoriale.<br>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;<br>- Competenza in materia di cittadinanza<br>- Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | <b>CAMPO DI ESPERIENZA:</b><br><br><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> | <b>INGRESSO</b> | <b>INTERMEDIA</b> | <b>FINALE</b> |
|--|---|-----------------|-------------------|---------------|
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>   |   |                 |                   |               |
| PERCEPISCE E RAPPRESENTA GRAFICAMENTE LA FIGURA UMANA IN TOTALE  |   |                 |                   |               |
| RICONOSCE LA DESTRA DALLA SINISTRA   |   |                 |                   |               |
| SA COORDINARE I MOVIMENTI DEL CORPO  |   |                 |                   |               |
| SVOLGE AUTONOMAMENTE LE CORRETTE ABITUDINI IGIENICHE E LE AZIONI DI ROUTINE  |   |                 |                   |               |
| E' IN GRADO DI MIMARE CON IL CORPO SEMPLICI STORIE   |   |                 |                   |               |
| SA ORIENTARSI NELLO SPAZIO GRAFICO   |   |                 |                   |               |
| HA SVILUPPATO LA MOTRICITÀ FINE  |   |                 |                   |               |
| HA SVILUPPATO LA COORDINAZIONE OCULO MANUALE   |   |                 |                   |               |
| ESEKUE E RIPRODUCE GRAFICAMENTE PERCORSI MOTORI  |   |                 |                   |               |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

LIVELLO AVANZATO: A

LIVELLO INTERMEDIO: B

LIVELLO BASE: C

LIVELLO INIZIALE: D

**OSSERVAZIONI**

---



---

| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PREVALENTI:</b><br>- <u>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale;</u><br><br><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONCORRENTI:</b><br>- Competenza alfabetico-funzionale;<br>- Competenza multilinguistica<br>- Competenza imprenditoriale.<br>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;<br>- Competenza in materia di cittadinanza<br>- Competenza digitale | <b>CAMPO DI ESPERIENZA:</b><br><br><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b> | INGRESSO | INTERMEDIA | FINALE |
|--|--|----------|------------|--------|
| <b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO:</b>   |  |          |            |        |
| COMUNICA ED ESPRIME EMOZIONI CON I LINGUAGGI DEL CORPO: LA VOCE, IL GESTO, LA DRAMMATIZZAZIONE   |  |          |            |        |
| SI ESPRIME ATTRAVERSO IL DISEGNO LA PITTURA E ALTRE ATTIVITA' MANIPOLATIVE   |  |          |            |        |
| DIMOSTRA CREATIVITA' NELL'UTILIZZO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE   |  |          |            |        |
| ESPLORA E UTILIZZA IN AUTONOMIA I MATERIALI A DISPOSIZIONE   |  |          |            |        |
| ATTRIBUISCE IN MANIERA ADEGUATA I COLORI ALLA REALTA'  |  |          |            |        |
| DISEGNA SPONTANEAMENTE E SU CONSEGNA   |  |          |            |        |
| CURA I PARTICOLARI NELLE RAPPRESENTAZIONI GRAFICO-PITTORICHE   |  |          |            |        |
| ASCOLTA CON PIACERE MUSICA DI VARIO GENERE   |  |          |            |        |
| ESPLORA CON LA VOCE E CON IL CORPO LE PROPRIE POSSIBILITA' SONORO ESPRESSIVE   |  |          |            |        |
| PARTECIPA VOLENTIERI AD ATTIVITA' RITMICO-MOTORIE  |  |          |            |        |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

- LIVELLO AVANZATO: A
- LIVELLO INTERMEDIO: B
- LIVELLO BASE: C
- LIVELLO INIZIALE: D

**OSSERVAZIONI**

---



---

| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PREVALENTI:</b>   |   | <b>INGRESSO</b> | <b>INTERMEDIA</b> | <b>FINALE</b> |
|--|---|-----------------|-------------------|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Competenza alfabetico-funzionale;</u></li> <li>- <u>Competenza multilinguistica</u></li> </ul> <p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONCORRENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale;</b></li> <li>- <b>Competenza in materia di cittadinanza;</b></li> <li>- <b>Competenza imprenditoriale;</b></li> </ul> | <p><b>CAMPO DI ESPERIENZA:</b></p> <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> |                 |                   |               |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>   |   |                 |                   |               |
| UTILIZZA UN APPROPRIATO LINGUAGGIO VERBALE IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE;  |   |                 |                   |               |
| SA DESCRIVERE AGLI ALTRI LE PROPRIE ESPERIENZE;  |   |                 |                   |               |
| SI ESPRIME CON UNA CORRETTA PRONUNCIA DI SUONI;  |   |                 |                   |               |
| E' INTERESSATO AL SIGNIFICATO DI VOCABOLI NUOVI;   |   |                 |                   |               |
| ASCOLTA, COMPRENDE E RIELABORA NARRAZIONI, STORIE, ETC;  |   |                 |                   |               |
| GIOCA CON LE PAROLE IN MODO PERSONALE E CREATIVO(RIME,FILASTROCCHHE);  |   |                 |                   |               |
| FORMULA IPOTESI E PREVISIONI SUL FINALE DI UN RACCONTO;  |   |                 |                   |               |
| ESPLORA CON INTERESSE LA LETTURA DI LIBRI ILLUSTRATI;  |   |                 |                   |               |
| ASSOCIA SIMBOLO GRAFICO AL SUONO (LETTERE)   |   |                 |                   |               |
| RICONOSCE ALCUNE LETTERE CHE FANNO PARTE DEL PROPRIO NOME;   |   |                 |                   |               |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

LIVELLO AVANZATO: A

LIVELLO INTERMEDIO: B

LIVELLO BASE: C

LIVELLO INIZIALE: D

**OSSERVAZIONI**

---



---

| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PREVALENTI:</b><br>- <u>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</u><br><br><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONCORRENTI:</b><br>- Competenza alfabetico-funzionale;<br>- Competenza multilinguistica<br>- Competenza imprenditoriale.<br>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;<br>- Competenza in materia di cittadinanza<br>- Competenza digitale | <b>CAMPO DI ESPERIENZA:</b><br><br><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b> | <b>INGRESSO</b> | <b>INTERMEDIA</b> | <b>FINALE</b> |
|---|---|-----------------|-------------------|---------------|
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>  |   |                 |                   |               |
| RIPRODUCE I VARI TIPI DI LINEA (VERTICALE, ORIZZONTALE, OBLIQUA)  |   |                 |                   |               |
| È IN GRADO DI CLASSIFICARE GLI OGGETTI IN BASE A COLORE, FORMA E DIMENSIONE   |   |                 |                   |               |
| È IN GRADO DI ESEGUIRE LA SERIAZIONE DEGLI OGGETTI  |   |                 |                   |               |
| HA INTERIORIZZATO LE CARATTERISTICHE DELLE QUATTRO STAGIONI   |   |                 |                   |               |
| CONOSCE E DENOMINA I GIORNI DELLA SETTIMANA E I MESI DELL'ANNO  |   |                 |                   |               |
| RIFERISCE EVENTI RISPETTO A: PRIMA-ADESSO-DOPO/IERI-OGGI-DOMANI   |   |                 |                   |               |
| SA OPERARE CON QUANTITÀ E NUMERI (CONTARE, AGGIUNGERE, TOGLIERE)  |   |                 |                   |               |
| RICONOSCE LA SIMBOLOGIA NUMERICA  |   |                 |                   |               |
| ASSOCIA NUMERO ALLA QUANTITÀ  |   |                 |                   |               |
| DISPONE IN SUCCESSIONE CRONOLOGICA 4 O PIÙ SCENE DI UN RACCONTO   |   |                 |                   |               |

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

LIVELLO AVANZATO: A

LIVELLO INTERMEDIO: B

LIVELLO BASE: C

LIVELLO INIZIALE: D

**OSSERVAZIONI**

---



---

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE della SCUOLA DELL'INFANZIA (5-6 anni).**

|   | <b>LIVELLO INIZIALE</b>   | <b>LIVELLO BASE</b>  | <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>   | <b>LIVELLO AVANZATO</b>   |
|---|---|--|---|---|
| <b><u>IL SE' E</u></b><br><b><u>L'ALTRO</u></b> | <p>Esprime le proprie opinioni e stati d'animo anche se a volte non rispetta quelli altrui.</p> <p>Gioca con gli altri attuando comportamenti a volta ancora egocentrici.</p> <p>Ha una conoscenza delle regole superficiale. Rispetta in parte lo spazio e le cose altrui.</p> <p>Presta sufficiente interesse nel lavoro individuale.</p> <p>Riferisce alcune cose del proprio vissuto personale.</p> | <p>Conosce le regole di gruppo e gioca in modo costruttivo all'interno del gruppo.</p> <p>Esprime le proprie opinioni e ascolta quelle altrui.</p> <p>Prova interesse a realizzare attività in comune.</p> <p>Affronta con sicurezza nuove esperienze.</p> <p>Sperimenta il lavoro individuale autonomamente.</p> <p>Riferisce sui propri sentimenti e i propri vissuti.</p> | <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, si confronta e sostiene le proprie opinioni.</p> <p>Utilizza il corpo e la voce per comunicare modulandone le azioni anche in rapporto alle regole condivise.</p> <p>Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità.</p> <p>Ha sviluppato una buona identità personale e sociale.</p> <p>Affronta serenamente nuove esperienze.</p> <p>È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale.</p> | <p>Sa agire correttamente con i compagni nelle varie situazioni trasformando il momento ludico in uno spazio di confronto, costruttivo e creativo.</p> <p>Ha sviluppato una soddisfacente identità personale e sociale, che gli consente di interessarsi oltre che della propria persona anche degli altri coetanei cui cerca di confrontarsi.</p> <p>Affronta serenamente e con sicurezza nuove esperienze.</p> <p>È autonomo nell'esecuzione di attività individuali e in comune.</p> |

|                                       | <b>LIVELLO INIZIALE</b>   | <b>LIVELLO BASE</b>   | <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>  | <b>LIVELLO AVANZATO</b>  |
|---------------------------------------|---|---|--|--|
| <b><u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u></b> | <p>Qualche difficoltà nella rappresentazione grafica del corpo umano.</p> <p>Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Richiede aiuto nello svolgimento di attività di motricità fine.</p> <p>Esegue il con sufficiente sicurezza percorsi motori.</p> <p>Incertezza nel riconoscere la destra dalla sinistra.</p> | <p>Riconosce lo schema corporeo e lo rappresenta graficamente.</p> <p>Vive la propria corporeità, sperimenta i diversi schemi motori, ha autonomia nel gestire la giornata scolastica, controlla l'esecuzione del gesto grafico orientandosi nel foglio. Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Riconosce destra e sinistra su sé stesso.</p> | <p>Riconosce e rappresenta con particolari il corpo nelle sue diverse parti.</p> <p>Vive pienamente la propria corporeità, e ne percepisce il potenziale comunicativo, è autonomo, prova piacere nel movimento, interagisce correttamente con gli altri nei giochi motori ed espressivi.</p> <p>Presenta una buona coordinazione oculo-manuale e ha sviluppato una buona motricità fine.</p> <p>Riconosce destra e sinistra su sé stesso e su un'immagine.</p> | <p>Rappresenta graficamente il corpo, anche in movimento.</p> <p>Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</p> <p>Riconosce i ritmi e i segnali del corpo sperimenta schemi posturali e motori nuovi adattandoli alle situazioni che lo circondano, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.</p> <p>Presenta un'ottima coordinazione oculo-manuale e ha sviluppato un'ottima motricità fine.</p> <p>Riconosce destra e sinistra su sé stesso e su un'immagine e sul foglio.</p> |

|  | <b>LIVELLO INIZIALE</b>   | <b>LIVELLO BASE</b>  | <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>  | <b>LIVELLO AVANZATO</b>   |
|--|---|--|--|---|
| <b><u>IMMAGINI, SUONI,</u></b><br><b><u>COLORI</u></b> | <p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto musicale e delle storie.</p> <p>Narra riportando gli avvenimenti principali.</p> <p>Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali tecnico-espressivi.</p> <p>Disegna solo su consegna non associando ancora tutti i colori alla realtà.</p> | <p>Prova interesse nella musica e nell'ascolto, rappresentando con il disegno e la parola quanto appreso.</p> <p>Conosce il nome degli strumenti musicali e l'aspetto sonoro.</p> <p>Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando interesse.</p> <p>Disegna spontaneamente e su consegna attribuendo i colori alla realtà in maniera adeguata.</p> | <p>Esterna emozioni, e racconta in seguito all'ascolto musicale o di una storia.</p> <p>Riproduce semplici sequenze musicali con gli strumenti e con la voce.</p> <p>Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le tecniche espressive.</p> | <p>Utilizza per esprimersi tutte le possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie ed esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Sviluppa viva attenzione per il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>E' creativo.</p> <p>Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche.</p> |

|   | <b>LIVELLO INIZIALE</b>   | <b>LIVELLO BASE</b>   | <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>  | <b>LIVELLO AVANZATO</b>  |
|---|---|---|--|--|
| <b><u>I DISCORSI E</u></b><br><b><u>LE PAROLE</u></b> | <p>Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante.</p> <p>Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti. Ripete con qualche difficoltà rime e filastrocche. Rimane impreciso nella riproduzione dei segni grafici pur riconoscendoli.</p> | <p>Utilizza la lingua italiana esprimendo le sue posizioni. Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati.</p> <p>Sa ripetere rime e filastrocche e raccontare storie.</p> <p>Utilizza il mezzo grafico riconoscendo lettere e numeri.</p> <p>Prova interesse per altri codici linguistici.</p> | <p>Ha una soddisfacente proprietà di linguaggio con cui argomenta discorsi, pone domande e formula ipotesi. Sperimenta rime e filastrocche cercando somiglianze e analogie. Conosce bene il mezzo grafico e si avvicina nel ricercare e scrivere le parole della lingua italiana.</p> <p>Conosce i numeri e il loro valore scrivendoli.</p> <p>Si dimostra interessato alla lettura di libri illustrati.</p> | <p>Ha preso pienamente coscienza della lingua italiana e fa ipotesi sui significati che utilizza in diversi contesti.</p> <p>Sperimenta le filastrocche inventando nuove rime e parole.</p> <p>Riconosce la pluralità e diversità dei linguaggi e li sperimenta.</p> <p>Individua le prime forme di lingua scritta, riconoscendo alcune lettere che fanno parte del proprio nome.</p> <p>Esplora con interesse la lettura di libri illustrati.</p> |

|   | LIVELLO INIZIALE  | LIVELLO BASE   | LIVELLO INTERMEDIO   | LIVELLO AVANZATO  |
|---|---|--|--|---|
| <b><u>LA CONOSCENZA<br/>DEL<br/>MONDO</u></b> | <p>Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo i criteri dati.</p> <p>Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata.</p> <p>Conosce e utilizza qualche simbolo per le misurazioni.</p> <p>Riproduce vari tipi di linea col sostegno dell'insegnante.</p> | <p>Sa raggruppare gli elementi secondo i diversi criteri.</p> <p>Decodifica i simboli per le misurazioni.</p> <p>Riconosce la ciclicità delle stagioni, i giorni della settimana e colloca correttamente le azioni della giornata.</p> <p>È in grado di eseguire linee verticali, orizzontali e oblique.</p> | <p>E' abile nel raggruppare i materiali e ordinare gli elementi secondo i diversi criteri.</p> <p>Riferisce correttamente gli eventi temporali.</p> <p>Riesce a operare con i numeri.</p> <p>Scrive autonomamente vari tipi di linee</p> | <p>Non trova difficoltà nel raggruppare gli oggetti secondo i diversi criteri identificandone proprietà, confrontandole e effettuando valutazioni.</p> <p>Riferisce correttamente gli eventi temporali percepisce l'idea del futuro e ne identifica alcuni avvenimenti possibili.</p> <p>È in grado di contare, aggiungere e togliere.</p> <p>Riconosce la simbologia numerica e lo abbina alla quantità.</p> <p>Riesce a scrivere il proprio nome e semplici parole.</p> |